

# zu den kursen



In jedem Kurs werden ausreichend Pausen gemacht und die Kinder haben die Möglichkeit, bei gutem Wetter auch draußen zu spielen.

Die Kurse sind kostenfrei. Um einen freiwilligen Materialzuschuss in Höhe von 30 Euro wird gebeten.

Bitte überweisen Sie diesen an:

Bezirksamt Friedrichshain-Kreuzberg  
von Berlin Postbank: DE33 1001 001  
0000 3416 104

BIC: PBNKDEFF

Verwendungszweck:

1832000632132 und Name des  
Kindes / der Kursteilnehmer:in.

In der Woche gibt es wieder ein warmes Essensangebot, inklusive Salat, Dessert und Getränk. Alternativ geben sie bitte ihren Kindern ausreichend Pausenbrote und Getränke mit!

Beachten Sie bitte, dass die Anmeldung zum Mittagessen und die Überweisung von 5€ je Mahlzeit unabhängig vom FRI-X erfolgt! (mehr Infos online)

Die Anmeldung zu den Kursen erfolgt über [anmeldung@frixberg.de](mailto:anmeldung@frixberg.de) und die Anmeldung zum Mittagessen erfolgt über [mittagessen24@gmail.com](mailto:mittagessen24@gmail.com).

Bitte vermerken Sie, an welchen Tagen Ihr Kind essen wird.



# ablauf

## Jugendkunstschule Friedrichshain-Kreuzberg

Die Kurse laufen in der Regel täglich von 10 – 14 Uhr. Am Freitag gibt es um 13 Uhr eine Präsentation der entstandenen Werke, zu der wir Eltern und Freunde herzlich einladen.

### Jugendkunstschule FRI-X BERG

Tempelhofer Ufer 18-19  
10963 Berlin-Kreuzberg  
[www.frixberg.de](http://www.frixberg.de) | [info@frixberg.de](mailto:info@frixberg.de)



FRI-X BERG - Eine Einrichtung des Bezirksamtes Berlin - Friedrichshain/Kreuzberg mit Unterstützung der Senatsverwaltung für Kultur und Europa

Alle Kurse orientieren sich an den Rahmenlehrplänen der Berliner Schulen und vermitteln davon ausgehend kunstpädagogische Kenntnisse und spezielle Fertigkeiten (siehe Programmbeschreibung zu den einzelnen Kursen). Eine Zertifizierung der Kurse ist nur dann möglich, wenn die Kinder an allen Kurstagen teilnehmen.



## FRÜHLING IM FRI-X EINMISCHEN | FERIENAKADEMIE

**FRI-X BERG – Die Jugendkunstschule  
in Friedrichshain-Kreuzberg**  
**07.04–10.04.2026**



# frixberg

## Frühlingsakademie

In den Osterferien wird experimentiert, gebaut, collagiert, gemalt, getöpft, gezeichnet und Fotografiert. Mit Bleistift, Papier, iPas, Acryl- und Ölfarben, Ton und beim Drucken haben die Kinder die Chance, sich bei uns kreativ auszuleben. Werkstatt, Atelier, Studio, Lab oder draußen im Garten: das FRI-X BERG verfügt neben gut ausgestatteten Räumen einen ruhigen und großzügigen Außenbereich mit Sitz- und Spielmöglichkeiten für Groß und Klein. Wir freuen uns auf euren Besuch!

Möchtest Du in die Welt unserer bunten Ferienworkshops eintreten? Die Frühlingsakademie ist der perfekte Ort, Deine kreativen Ideen zu verwirklichen, die weiße Fläche des Papiers aufzubrechen, bunte Keramiken zu bauen oder mit dem iPad in virtuelle Welten einzutauchen.

Anmeldungen und Details unter:

- ▶ [anmeldung@frixberg.de](mailto:anmeldung@frixberg.de)
- ▶ Telefon: 030 50587763
- ▶ [www.frixberg.de](http://www.frixberg.de)



# atelier

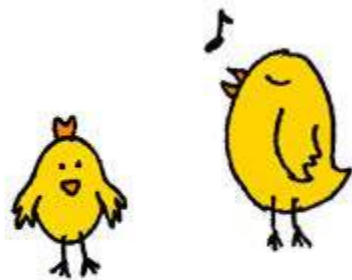
## ► DER FRÜHLING IST DA & TIERE ERWACHEN

mit Bogna Jaroslawski | ab 5 Jahren  
10.00 – 14.00 Uhr

Komm mit raus und entdecke, wie Tiere nach dem Winterschlaf wach werden und wie Pflanzen wieder zu wachsen beginnen. Wir beobachten draußen kleine Spuren, sammeln Blätter oder Federn und überlegen gemeinsam, was sich verändert. Dann machen wir dazu Kunst: wir drucken, zeichnen, malen und basteln mit Stoff und Pappe.

Du lernst Linoldruck, wie man Tiere zeichnet und Farben mischt. Wir bauen kleine Figuren und Bilder, die zeigen, wie der Kreislauf der Natur funktioniert. Am Ende stellen wir unsere Werke aus und erzählen einander die Geschichten dazu.

*Die Kinder erkunden, entdecken und werden gestaltend experimentieren. Über diese Sensibilisierung der Wahrnehmung lernen sie sich auf noch Unbekanntes einzulassen.*



# werkstatt

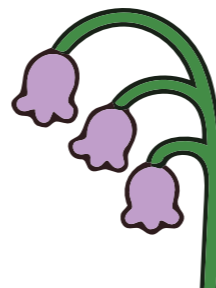
## ► MISCH DICH EIN!

mit Thurit Kremer | ab 8 Jahren  
10.00 – 14.00 Uhr

Wir mischen uns ein mit unseren Ideen, unseren Meinungen und treten auch für andere ein. Denn gemeinsam sind wir stark.

Wir machen uns Gedanken über das Einmischen im Leben und in der Kunst. Unsere Ideen visualisieren wir in verschiedenen künstlerischen Techniken wie zum Beispiel Ton, Zeichnungen, Collage, Silhouettentheater und was euch noch so einfällt.

*Die Kinder erlernen den Umgang mit verschiedenen Werkzeugen und Materialien, und wie im Prozess durch Umwandlung und Kreativität Neues entstehen kann!*



# studio lab

## ► PLAKATE – LAUT, BUNT, STARK!

mit Cäcilie Hoff | ab 10 Jahren  
10.00 – 14.00 Uhr

Wir mischen uns ein! – Mit Plakaten, die DEINE Themen in den Fokus stellen. Gemeinsam experimentieren wir mit der Kombination von Bild und Text, entwerfen große Schriften, collagieren, zeichnen, (Sieb-)drucken und erlernen Grundlagen des Grafik-Designs.

*Die Jugendlichen erfahren dabei, dass in Gestaltungsprozessen Neues entsteht, welches sie aufgreifen, transformieren und weiterentwickeln können.*

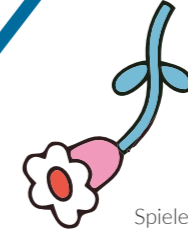
## ► EINMISCHEN, VERMISCHEN, AUFMISCHEN.

mit Regina Teichs | ab 10 Jahren  
10.00 – 14.00 Uhr

Was passiert, wenn du die Welt ein bisschen veränderst?

In diesem Workshop erzählen wir mit mehreren Bildern eine Fotostory.

Dafür überlegen wir uns ein kleines Storyboard und experimentieren dann mit serieller Fotografie, Stop-Motion und Collagetechniken. Aus einzelnen Bildern entsteht Schritt für Schritt eine Geschichte, in die ihr euch eingemischt habt. Dabei arbeiten wir mit Kameras und iPads, mit digitaler Bildbearbeitung und mit der Stop-Motion-App.



Spielerisch lernt ihr Grundlagen der Fotografie kennen und probiert viele verschiedene kreative Techniken aus.

*Die Jugendlichen erwerben die Fähigkeit, mit verschiedenen Gestaltungsformen, Medien und Techniken eigenständig umzugehen und ihre Umwelt bewusst sinnlich und ästhetisch wahrzunehmen.*

## ► DIE WELT STEHT AUF DEM KOPF | MAGISCHE FOTOGRAFIE – TRICKS & ILLUSIONEN

mit Regina Teichs | ab 10 Jahren  
I – 20.03.2026 16 – 19 Uhr  
II – 21.03. – 22.03.2026  
jeweils 13 – 16 Uhr  
Die Anmeldung gilt für alle Termine!



# wochenende

In diesem dreitägigen Fotokurs verwandest du mit deiner Kamera die Wirklichkeit. Du spielst mit Nähe und Abstand, Bewegung und Timing und erschaffst Bilder, die wie Zaubertricks wirken. Mit einfachen Mitteln der Bildmontage lässt du Fantasie und Wirklichkeit ineinanderfließen und entdeckst, wie sehr dein Blick bestimmt, wie ein Bild wahrgenommen wird. Am Ende wählst du deine stärksten Illusionen aus, die ausgedruckt werden und die du mit nach Hause nehmen kannst. Wir arbeiten mit Canon Spiegelreflexkameras, iPads und nutzen je nach Bedarf manuelle Kameraeinstellungen sowie Photoshop.

