

UNSER THEMA:
VIELFALT



VORMITTAG

**FRI-X BERG – Die Jugendkunstschule
in Friedrichshain-Kreuzberg**

PROGRAMM FEBRUAR 2026 BIS JULI 2026

lage

Postadresse:

Jugendkunstschule FRI-X BERG
David Reuter
Tempelhofer Ufer 15
10963 Berlin-Kreuzberg

www.frixberg.de | info@frixberg.de



FRI-X BERG – Eine Einrichtung des Bezirksamtes Berlin – Friedrichshain/Kreuzberg, mit Unterstützung der Senatsverwaltung für Kultur und gesellschaftlichen Zusammenhalt.



HAU
Houseclub

FELO



**BERLINER PROJEKTFONDS
KULTURELLE BILDUNG**



inhalt

▶ FRÜHKINDLICHER BEREICH	28
4-8 JAHRE	
▶ VORMITTAGSPROGRAMM	21
FÜR SCHULEN 4.-13. KLASSE	
▶ VORMITTAGSBUCHUNG FERIEN	18
A UND B WOCHE WOCHENEINTEILUNG	
▶ FORTBILDUNG AUSBLICK	16
FESTE, RAKU KERAMIK UND MINI CAFÉ	
▶ KÜNSTLERISCHE WERKSTÄTTEN	14
FÜR 6. & 7. KLASSE	
▶ PROJEKTE ANGEBOTE	12
KINDERKULTURMONAT UND AKADEMIEN	
▶ NACHMITTAGSKURSE	6
WERKSTATT, ATELIER, STUDIO, LAB	
▶ NACHMITTAGSÜBERSICHT	4
2026	

frühkindlich

▶ AB AUF DIE FRI-X INSEL!

- ▶ Mittwochs und freitags vormittags
- ▶ 9.30 Uhr
- ▶ für Kitagruppen | Schulklassen
- ▶ 4 - 8 Jahre oder 1. - 3. Klasse
- ▶ insel@frixberg.de
- ▶ Ab 10 Kindern arbeiten wir in 2 Gruppen.

Wir tauchen auf kreativen Expeditionen spielerisch in die wundersamen Welten der Künste ein und kneten, klickern, patschen, klatschen, rasseln und gluckern mit euch.

Vom Töpfeln in der Keramikwerkstatt über Instrumentenbau im Studio, Farbexperimenten im Garten, bis hin zu selbstgebaute Spielzeug in der Werkstatt, experimentieren wir auch mit Licht und Schatten und kombinieren in einer freien Werkstatt verschiedene Techniken, um ein kreatives Arbeiten zu ermöglichen.



▶ „BAUMEISTER“

Mit selbstgemachter Knete, Draht, Holz, Gips und Recyclingmaterial bauen wir Tiere, Maschinen, Brücken oder Fahrzeuge. Die Interessen der Kinder sind Ausgangspunkt für selbstgestaltete Spielzeuge.

▶ „KLEINES TÖPFERN, KLEINES MALEN“

Mit Farben und Ton entstehen hier kleine aber auch große Kunstwerke zum mitnehmen.

Kombikurs

▶ „IM FARBKREIS DER TIERE“

Wir tauchen mit Stiften und Pinseln in die aufregende Welt der Tiere ein. Wie sehe ich ein Tier? Welche Tiere gibt es wirklich und welche vielleicht nur in meiner Fantasie?

▶ „ZAUBERPINSEL & FARBEXPERIMENTE“

Wie entstehen eigentlich Farben und wie kann man sie mischen und mit ihnen experimentieren? Hier lernt Ihr überraschende Mal- und Zeichentechniken kennen und könnt eigene Ideen ausprobieren.

4-8 jahre | kurse

► „UPCYCLING“

Gebrauchte Sachen müssen nicht weggeworfen werden! Aus alten Tetrapacks, Verpackungen, CDs, Kleidungsstücken etc. entwerfen und bauen wir tolle neue Objekte und Figuren, kleben und drucken Collagen, entwickeln Geschichten...

► „KRICKELKRAKEL“

In diesem Kurs tanzen die Linien und kleine Kunstwerke wachsen ganz spielerisch auf das Papier. Wir zeichnen mit geschlossenen Augen, mit beiden Händen oder zusammen auf einem riesigen Blatt. Alles darf sein: wild, leise, zart, kitschig oder mutig. Eine Linie kann schleichen wie eine Schnecke oder springen wie ein Känguru!

► „HEUTE BIN ICH“

Heute bin ich... fröhlich, verrückt, ausgelassen... Heute bin ich traurig, wütend oder müde. Wir bewegen uns mal wild und mal ganz zart. Wir malen große Farbbilder und geben Gefühlen Wörter.

► „SLIME“

Kann man mit Slime Kunst machen? Wir stellen uns diese Frage und finden zusammen eine Antwort. Wir machen selber Slime, in vielen Farben, Mengen, pur oder gemischt mit den verrücktesten Materialien. Danach experimentieren wir mit Videos, Fotos und anderem, vielleicht entsteht eine Performance, eine Skulptur, und vielleicht sogar eine Installation daraus.

► „KLINGKLANGWERKSTATT“

In dieser kreativen Werkstatt verwandeln Kinder Alltagsmaterialien in fantasievolle Musikinstrumente und entdecken dabei spielerisch die Welt der Klänge. Mit einfachen Mitteln bauen wir gemeinsamen Rasseln, Flöten oder kleine Gitarren und erforschen, wie Töne entstehen. Anschließend wird zusammen musiziert, gelauscht und experimentiert, ganz ohne musikalische Vorkenntnisse.

► „WIRBELWOLKEN“

In diesem Kurs entdecken Kinder spielerisch die Welt des Tanzes und der Bewegung. Mit Musik, Fantasie und viel Freude wird gehüpft, gedreht und gelauscht – mal leise wie eine Katze, mal wild wie ein Sturm. Wir erfinden gemeinsam kleine Bewegungsgeschichten und tanzen uns durch bunte Abenteuer. Alles darf sein: sanft, fröhlich, lebendig!

4.-13. klasse

► VORMITTAGSPROGRAMM

Unser Vormittagsprogramm ab 4. Klasse bis zur Oberstufe! Gibt es eine Technik, die an Eurer Schule nicht durchführbar ist? Habt Ihr gerade keinen Kunstraum oder wollt mit Materialien arbeiten, die eine Werkstatt brauchen? Wollt Ihr ohne Notendruck mit Künstler*innen Kunst machen? Dann sagt Euren Lehrer*innen Bescheid, wählt aus unserem großen Kursangebot und meldet Euch im Vormittagsprogramm an! Wir können modellieren, malen, zeichnen und drucken, sprayen, aus Altem Neues upcyclen, Comics erfinden, animieren, fotografieren, Theater spielen und mehr!

Schulklassen können unsere Vormittagsangebote nach Rücksprache über **vormittag@frixberg.de** buchen.

Neben dem Vormittagsprogramm können wir mit unserer **mobilen Jugendkunstschule** auch an Ihrer Schule oder an öffentlichen Plätzen arbeiten.

Bitte hierfür an **mobil@frixberg.de** schreiben.

► ABLAUF DER KURSBUCHUNG:

In unseren Monatsübersichten finden Sie die buchbaren Termine. Sie schicken uns eine Mail oder rufen uns an. Wir antworten Ihnen, ob und an welchem Datum Ihr Besuch bei uns möglich ist. Alternativ suchen wir passende Kurse zum gebuchten Termin heraus.

Dann vernetzen wir Sie mit den entsprechenden Dozent*innen, damit der Termin fixiert und Details abgesprochen werden. Sie schicken uns bitte das ausgefüllte Anmeldeformular (auf der Webseite unter <https://www.frixberg.de/fri-x-programm/vormittag-25-26/>), eine Teilnehmendenliste sowie die unterschriebenen Fotogenehmigungen per Mail.

Eine freiwillige Materialspende überweisen Sie gerne an:
Bezirksamt Friedrichshain-Kreuzberg von Berlin
Postbank: DE33 1001 001 0000 3416 104
Verwendungszweck: 1832000632132
und Name der Schule / Kita

vormittag + werkstatt

► WUNSCHKONZERT

Sie können einen Kurs nicht finden, möchten eine andere Kombination wählen oder gerne eigene Ideen einbringen? Dann schreiben Sie uns eine Mail, rufen Sie an und buchen den ersten Mittwoch im Monat als Termin unter Wunschkonzert.

Wir werden versuchen, Ihre Vorstellungen zu realisieren und bieten Ihnen einen Vormittag mit ein bzw. zwei Kursangeboten und Künstler*innen.

► „KERAMIK GESTALTEN

– AUFBAU, AUSDRUCK, FANTASIE“

In diesem Kurs entdeckt Ihr die vielfältigen Möglichkeiten des Modellierens mit Ton. Je nach Altersstufe, Vorerfahrung und Interesse können einfache Formen, Gefäße und freie Fantasiewesen entstehen, oder realistischere Objekte wie Köpfe, Tiere oder Körper. Gemeinsam schauen wir, wie man aus einer Idee eine plastische Form entwickelt und vermittelt Techniken wie Daumenschalen, Hohlkörperbau und das Aushöhlen von Formen. Wer möchte, kann eigene Skizzen mitbringen oder vor Ort zeichnerisch arbeiten. Ein Kurs für alle, die Lust haben, mit den Händen zu denken und Ton lebendig werden zu lassen!



atelier

► „AQUARELLMALEREI“

Aquarellmalen ist eine Technik, die von Zufall bestimmt ist. Durch den Einsatz von Wasser verläuft Farbe manches Mal unerwartet in eigenen Formen. Dadurch können phantastische Landschaften entstehen, die wolkige, sternförmige, fließende Formen zeigen. Diese können wir ergänzen durch phantasievolle Einfügungen von Bäumen, Häusern, Tieren, Menschen... es kommt dabei ganz auf Euch und Eure Vorstellungen an!
mind. 3 Stunden

► „UPCYCLING“

Gebrauchte Sachen müssen nicht weggeworfen werden! Aus alten Tetrapacks, Verpackungen, CDs, Kleidungsstücken etc. entwerfen und bauen wir tolle neue Objekte und Figuren, kleben und drucken Collagen, entwickeln Geschichten...

► „STREETART“

Wir vermitteln Euch die Grundlagen verschiedener Street-Art-Künste und -Techniken. Wie gestaltet man ein Graffiti, was ist ein Stencil und wie macht man einen Sticker? Mit uns lernt Ihr mehr über Character, Writing und PasteUps.
ab 6. Klasse | mind. 3 Stunden

► „DRUCKEN - HOCH, TIEF, LINOL“

In diesem Kurs werden einfache Techniken des Druckens vermittelt. Ihr lernt den Milchtüten-druck kennen, das Drucken mit Pappdruckstöcken oder Fundstücken aus der Natur und dem Atelier. Dabei lernt Ihr die Unterschiede von Hochdruck und Tiefdruck kennen. *Für Schüler*innen ab der 6. Klasse bieten wir außerdem Linolschnitt an, für Schüler*innen ab der 8. Klasse Holzschnitt! | mind. 3 Stunden*

► „FREIES WERKSTATTPRINZIP“

Komm und lass deiner Kreativität freien Lauf! In unserem Kunst- und Musik-Workshop tauchen wir ein in die bunte Welt der Collage und Malerei. Außerdem trommeln wir: Lerne einen einfachen, mitreißenden Rhythmus! Mit diesem Beat kannst du viele Lieder begleiten und eigene Grooves erfinden. Ein Vormittag voller Kunst, Musik und ganz viel Spaß wartet auf dich! *4.-6. Klasse*

studio

► „SUMI-E“

Einführung in die Jahrtausend alte Ostasiatische Tuschmalerei (japanisch: Sumi-e, chinesisches: Guo-Hua) Mit den traditionellen Materialien Pinsel, Tusche und Papier malen wir Pflanzen, Tiere oder Landschaften.

Ist die Tusche auf dem Papier, kann sie nicht mehr korrigiert werden. Daher brauchen wir bereits vor Beginn des Kunstwerkes eine genaue Vorstellung und Abfolge der Pinselstriche. Anfangs üben wir verschiedene Pinselschwünge und erarbeiten anschließend mindestens ein Motiv. Zur Entstehung eines Bildes gehen wir gemeinsam, bewusst und konzentriert Schritt für Schritt den geheimnisvollen Weg.

Die gelungenen Tuschbilder stempeln wir zum Ende zinnberrot in klassischer Siegelschrift mit philosophischen Wünschen.

Diese Unterrichtseinheit benötigt einen ruhigen und fokussierten Ablauf, um gute Ergebnisse zu erreichen. **ab 7. Klasse**

► „COMIC & ZINES“

Ihr gestaltet kleine oder große Hefte, in denen Ihr Eure Geschichten, Meinungen oder Stimmungen in Comics oder illustrierten Texten erzählen und ausdrücken könnt. Ihr lernt was über Text- und Bildfindung, Zeichentechniken, Formate und Vielfältigkeitsmöglichkeiten.

► „LINIENABENTEUER“

„Ich kann nicht zeichnen!“ Diesen Satz hören Lehrer*innen oft. Dabei geht es beim Zeichnen nicht nur um Talent, sondern ums Loslassen, Ausprobieren, Entdecken. In diesem Kurs begegnen wir dem Zeichnen auf spielerische Weise: mit geschlossenen Augen, mit der linken Hand, mit langen Stöcken, zu zweit auf einem Blatt. Wir entdecken verschiedene experimentelle Zugänge, die helfen können, die Hand zu lockern, den Kopf auszuschalten und die Freude am Ausdruck zu wecken.

► „LEUCHTENDE IDEEN“

Licht und Schatten treffen auf leuchtende Farben - wir experimentieren und gestalten mit Lichtphänomenen und entwickeln ein Schatten-theater.

studio

► „SOUNDSAMPLES“

Es wird mit sehr leisen musikalischen Elementen experimentiert und vermittelt, welche Rolle Stille und das genaue Zuhören hat. Mit Wassertropfengeräten werden auf unterschiedlichen Wegen Rhythmen, Klanglandschaften und eine kleine, stille Tropfenperformance erstellt.

ab 8. Klasse

► „TANZ.LAB“

In diesem Kurs geht es um Tanz als Ausdruck. Du arbeitest mit deinem Körper, Rhythmus und Präsenz. Wir probieren Styles aus und finden daraus eigene kurze Sequenzen. Du entwickelst Ideen, formst Bewegungen und testest, wie Tanz Geschichten erzählen kann. Du lernst, klar aufzutreten, mutig zu sein und dich im Raum zu behaupten. Alles entsteht gemeinsam: ausprobieren, verwerfen, neu denken. Kein Druck, keine perfekte Form. Du bringst dich ein und wir bauen daraus etwas Eigenes. Tanz, der dich stärkt und dir eine Stimme gibt.

► „TEXT TRIFFT RHYTHMUS“

Poetry, Beats, Performance – aber ohne Zwang zum Rampenlicht. In diesem Kurs geht es um Ausdruck: mit Sprache, Körper, Klang, Rhythmus oder Bewegung. Ob selbst geschriebene Texte, kurze Dialoge, Soundexperimente oder schattenhafte Szenen – wir entwickeln gemeinsam performative Miniaturen, die Mut machen, sich zu zeigen oder auch unsichtbar stark zu sein. Dabei geht es nicht um Schauspiel oder perfekte Inszenierung, sondern um kreative Prozesse: zuhören, ausprobieren, etwas gemeinsam erschaffen. Alles kann, nichts muss! *ab 8. Klasse*

► „SOUNDLAB“

Wie klingt eine Dose? Was passiert, wenn man ein Rohr mit Gummi bespannt? Kann mit einer selbstgebauten Gitarre richtig gejammt werden? In diesem Workshop wird die Welt der Akustik lebendig: wir bauen eigene Klangkörper aus Alltagsmaterialien, testen verschiedene Bauprinzipien und setzen sie in Musik um – von Geräuschcollagen bis zum kleinen Ensemble. Der Kurs verbindet kreative Gestaltung mit technischem Experimentieren und eignet sich für fächerübergreifendes Lernen in Musik, Kunst, Physik und Technik.

4.-9. Klasse

► „ANIMATION UND STOP-MOTION“

Ob Knöpfe, Kisten, Knetgummi oder gebastelte Figuren: Mit der Stop-Motion Technik lassen wir Bild für Bild Objekte lebendig werden. Mit Musik und selbsterzeugten Geräuschen verwandeln wir die animierten Sequenzen in spannende Szenen. Die Bild- und Tonaufnahmen, sowie den Filmschnitt realisieren wir mit dem iPad.

► „FOTO-EXPEDITION“

Ob aus der Froschperspektive, als Detailaufnahme oder als fantasievolles Selbstporträt - in diesem Fotoworkshop entdeckt ihr die Welt neu durch die Linse. Nach einer kurzen Einführung in Kameratechnik und Bildgestaltung geht ihr selbst auf Motivsuche: draußen im Kiez oder im Studio. Ihr experimentiert mit Perspektiven, Licht, Makroaufnahmen oder Unschärfeeffekten - ganz nach eurem Thema. Optionaler Fokus: Selfies und soziale Medien - wie fotografiere ich ein Porträt von mir und was sagt es über mich aus?

Ab 7. Klasse

► „NEXT LEVEL - PHOTOSHOP UND KI“

Wie verwandelt sich ein Foto in ein Kunstwerk? In diesem Workshop gestaltet ihr eigene Bildwelten: Ihr kombiniert Fotografie mit Collage, Typografie, Zeichnungen oder KI-generierten Bildelementen. Dabei lernt ihr Werkzeuge aus Photoshop, Sketch-Book oder Procreate kennen - direkt am iPad oder iMac. Ob Retusche, surreale Komposition oder KI-Experimente, hier entsteht aus einem einfachen Foto eine neue Realität.

Ab 7. Klasse

► „CLIP IT!“

Ob Mini-Musikclip, kurze Story oder persönliches Statement - ihr entwickelt eure eigene Videoproduktion: Von der Idee bis zum Schnitt. Nach einer kurzen Einführung in Kameraarbeit und Storyboard geht's direkt los. In kleinen Teams dreht ihr mit Kameras oder euren Smartphones kurze Clips und bearbeitet sie anschließend mit professionellen Programmen wie Premiere Pro oder andere Video-Apps - inklusive Schnitt, Musik und Text.

Ab 7. Klasse

a & b woche

A WOCHE

MONTAG		FREITAG	
Keramik gestalten - Aufbau, Ausdruck, Fantasie	Drucken - Hoch, Tief, Linol	Next Level - Photoshop und KI	Text trifft Rhythmus
Linienabenteurer	Upcycling	Animation & Stop-Motion	Soundsamples
Leuchtende Ideen	Aquarellmalerei	Clip It!	Soundlab
Comic und Zines	Streetart	Foto-Expedition	Freies Werkstattprinzip
		Sumi-E	Tanz.Lab

B WOCHE

DIENSTAG		DONNERSTAG	
Keramik gestalten - Aufbau, Ausdruck, Fantasie	Drucken - Hoch, Tief, Linol	Keramik gestalten - Aufbau, Ausdruck, Fantasie	Drucken - Hoch, Tief, Linol
Linienabenteurer	Upcycling	Linienabenteurer	Upcycling
Leuchtende Ideen	Aquarellmalerei	Leuchtende Ideen	Aquarellmalerei
Comic und Zines	Streetart	Comic und Zines	Streetart
Sumi-E	Tanz.Lab		

wocheneinteilung

FEBRUAR		MÄRZ		APRIL		MAI		JUNI		JULI	
A	09.02.-13.02.	B	02.03.-06.03.	A	13.04.-17.04.	A	04.05.-08.05.	A	01.06.-05.06.	A	29.06.-03.07.
B	16.02.-20.02.	A	09.03.-13.03.	B	27.04.-01.05.	B	11.05.-15.05.	B	08.06.-12.06.	B	06.07.-10.07.
A	23.02.-27.02.	B	16.03.-20.03.			A	18.05.-22.05.	A	15.06.-19.06.		
		A	23.03.-27.03.			B	25.05.-29.05.	B	22.06.-26.06.		

ferien

► UNSERE AKADEMIEN

Es stehen schon wieder Schulferien vor der Tür und Du hast noch nichts vor? Du willst dich gerne kreativ austoben, etwas Neues ausprobieren und Dich mit anderen Kunstbegeisterten austauschen? Dann sind unsere Akademien genau das Richtige für Dich! Zu verschiedenen Themen und in verschiedenen künstlerischen Bereichen finden in den Schulferien bei uns im FRI-X Kurse statt. Die Kurse laufen über fünf Tage im Zeitraum von 10.00 – 14.00 Uhr. Von Stelzenbauen über Keramikkurs, Pop-Up Kochbücher, Cosplay oder Animationsfilm, da ist für jede*n etwas dabei! Und wenn Ihr selbst Ideen habt, die Ihr gerne mal in einer Akademie ausprobieren würdet, dann spricht uns gerne an.

Das genaue Kursangebot veröffentlichen wir vor den jeweiligen Ferien, also seht einfach mal auf unserer Homepage nach oder packt Euch ein Programm ein, wenn Ihr im FRI-X vorbeikommt.

- **Frühlingsakademie: "Einmischen"** 06.-10.04.2026
- **Sommerakademie: "Gleichgewicht"** 13.-17.07.2026 und **"Vielzeit"** 17.-21.08.2026

fortbildungen

Für Lehrer*innen, Erzieher*innen und Künstler*innen



► LEHRER- UND KÜNSTLER*INNEN-FORTBILDUNG

Do 26.02.2026 | 17.00 - 19.00

Thema: Drucken

Fr 13.03.2026 | 10.00 - 18.00

Thema: Erste Hilfe

Mo 27.04.2026 | 17.00 - 19.00

Thema: Digitale Soundbearbeitung

Di 16.06.2026 | 17.00 - 19.00

Thema: Orga und Datenschutz



Regelmäßig treffen sich hier Künstler*innen und Lehrer*innen und bereiten unter der Anleitung wechselnder Kursleiter*innen themenbezogene Workshops vor. Hier geht es insbesondere um den interdisziplinären/fachlichen Austausch und das Cross-Over der einzelnen Kunstbereiche.

► FESTE, WOCHENENDEN UND AKADEMIEN

Zusammen mit Akademien und den Einladungen zu unseren Festen veröffentlichen wir die konkreten Inhalte und Angebote unserer Wochenendkurse jeweils 2 – 4 Wochen vor Beginn auf unserer Homepage und in separat erhältlichen kleinen Falblättern. Dieses Jahr ist das Sommerfest am 28.08.26. www.frixberg.de

► RAKU KERAMIK KURS

Raku ist eine faszinierende Brenntechnik, die durch das Zusammenspiel von Feuer und Zufall geprägt ist. Der schnelle Wechsel von glühender Hitze zu kühler Luft erzeugt unvorhersehbare Muster und Farben. Mit Sägespähnen, Haaren oder Federn könnt Ihr so einzigartig Objekte entstehen lassen.

► MINI CAFÉ

Ihr kommt ins FRI-X und habt Hunger? Lust auf ein Brötchen oder ein Stück Kuchen? Eine Limo und für Eure Eltern eine Tasse Kaffee? Wir freuen uns darauf, dass all das ab dem neuen Kurshalbjahr möglich sein wird! Im Garten oder am Frix Eingang – Ihr werdet mit allerlei Leckereien versorgt!

► FÖRDERVEREIN

Die FRI-X BERGer Freunde sind Unterstützer*innen, Fans und Förder*innen der Arbeit der Jugendkunstschule Friedrichshain-Kreuzberg. Sie sind in dem gemeinnützigen „Freundeskreis der Jugendkunstschule Friedrichshain-Kreuzberg e.V.“ organisiert. Der Zweck des Vereins ist die Förderung von Kunst, Kultur und Jugendhilfe. Maßnahmen sind die Förderung der kulturpädagogischen Arbeit und der kulturellen Angebote, die konzeptionelle und ideelle Begleitung und die Unterstützung der Öffentlichkeitsarbeit.

Möchten Sie uns unterstützen?
Dann schreiben Sie uns:

► willkommen@frixbergerfreunde.de



VIELFALT

► KÜNSTLERISCHE WERKSTÄTTEN 20. - 24.04.2026

Du interessierst dich im weitesten Sinne für Kunst und willst malen, zeichnen, töpfern, bildhauern, filmen oder fotografieren? In den professionellen Werkstätten der Jugendkunstschule und an ausgewählten Schulen im Bezirk kannst du mit unterschiedlichen Materialien und Werkzeugen neue Techniken und Verfahren kennenlernen, um deine künstlerischen Fähigkeiten weiterzuentwickeln. Angeleitet von Künstler*innen kannst du dich eine Woche lang bei uns kreativ austoben, statt „normal“ in die Schule zu gehen.

► EINFÜHRUNG

„Vielfalt“ – das hätte eigentlich schon immer unser Motto sein können! Denn genau darum geht's auch 2026 wieder: Bei den Künstlerischen Werkstätten im Frühling könnt ihr eine Woche lang richtig kreativ werden – und dabei aus einem richtig bunten Angebot wählen. Ob Foto, Video, Sprayen, Kunst und Technik oder Bühnenbild – bei uns gibt's viel mehr als nur die klassischen Kreativwerkstätten wie Comic-Zeichnen, Malen, Keramik, Drucken oder Nähen. Unsere Stärke ist die Vielfalt – sie ist das Gegenteil von Langeweile! „Vielfalt“ heißt für uns: Jede*r ist willkommen, so wie er oder sie ist – mit eigenen Ideen, Meinungen und Vorstellungen. Eure Kunst zeigt, wer ihr seid oder wer ihr vielleicht mal sein wollt – und das interessiert uns! Was uns alle verbindet? Der Respekt für die Kreativität jedes Einzelnen. Und genau deshalb werden die fünf Tage in den Künstlerischen Werkstätten zu einem starken Zeichen dafür, wie gut wir in Vielfalt gemeinsam Kunst machen – und zusammen leben können.

20. - 24.04.2026 **künstlerische werkstätten**

► **DIE WERKSTÄTTEN**

Gearbeitet wird in kleinen Gruppen und im gesamten Kiez verteilt: Verschiedene Schulen und Kultureinrichtungen werden eine Woche lang zu künstlerischen Werkstätten. Hier arbeitet Ihr mit Zeichenstiften, Spraydosen, Farbpaletten, Fotoapparaten, Videokameras, iPads, Nähmaschinen und vielem mehr.

Ihr lernt, wie man großformatige Bilder oder Comics gestaltet, mit Druckpressen umgeht, Siebdrucke herstellt, mit verschiedenen Werkzeugen Holz bearbeitet, eigene Gefäße und Figuren aus Ton herstellt, wie Ihr Eure Arbeiten richtig dokumentiert und eigene Filme herstellt. Jede Werkstatt hat ihren eigenen Schwerpunkt und spezielle Techniken, die es zu erlernen gilt!

Die Teilnahme ist kostenfrei, als Projekt der Senatsverwaltung wirst du dafür komplett vom Unterricht freigestellt

► **AUSSTELLUNG + KATALOG**

Ausgestellt werden eure Arbeiten vom 18.06. – 02.07.2026 in der Kultur-Kirche St. Thomas am Mariannenplatz, dazu bekommt ihr einen Katalog mit euren ausgewählten Arbeiten der Woche. (Die Eröffnung findet am 18.06. um 17 Uhr statt. Finissage und Abholung der Werke ist am 2.7. um 17 Uhr.)

► **ANMELDUNG**

Du kannst dich bewerben, wenn du in der 6. / 7. Klasse, (auf einer Berliner Schule) bist und Interesse & Spaß am künstlerischen Gestalten hast. Das Anmeldeformular findest du ab Februar 2026 im Sekretariat deiner Schule, auf unserer Webseite oder direkt bei uns im FRI-X!

projekte

► FREIES WERKSTATTPRINZIP

Isaumir Nascimento

Das Projekt Das freie Werkstatt Prinzip startete 2019 mit Unterstützung des Förderprogramms Durchstarten des Berliner Kulturfonds Kulturelle Bildung.

Im Jahr 2020 wurde das Projekt dank der Förderung durch den Berliner Kulturfonds Kulturelle Bildung – Fördersäule 1 fortgesetzt.

2021 wurde das Projekt erneut in dieses Programm aufgenommen, sodass noch mehr Kinder Zugang zu kostenlosen Workshops in den Bereichen Bildende Kunst, Musik, Performance und Fotografie haben können.

Seit 2020 bietet Das freie Werkstatt Prinzip auch die Möglichkeit für Kinder und Jugendliche, mit in Berlin lebenden Künstler*innen in Kontakt zu treten, und zwar durch eine Reihe von Videos, die in den Klassenzimmern der Schulen oder bei den Kindern zu Hause eingesetzt werden können.

► „KUNST- & TECHNIK-PROJEKT für 3 Tage“

Christian Bilger | 24.-26.02., 24.-26.03., 05.-07.05., 02.-04.06., 30.06.-02.07.

Jeweils 9:30-13:00 Uhr

Wir bauen ein kinetisches Spielobjekt, das zum forschenden und experimentellen Lernen anregt. Im Angebot sind drehende Karusselle mit eingebautem Freilauf, klappernde fingerartige Hebel, die auf und ab hüpfen, schlagende Flügel und nutzen dafür Dreh-, Hebel- und Exzentermechanik. Für den Einstieg gibt es einen kleinen Physik-Crashkurs mit einer Sammlung von mechanischen Spielzeugen und allerlei anderen beweglichen Sachen. Jeder Kurs hat ein bestimmtes Thema, auf das wir uns vorab einigen. Wir lernen mit Werkzeug und kleinen Handmaschinen umzugehen, bearbeiten Holz, sägen, schrauben, bohren, malen. In diesem Projekt wird Kunst (Kennenlernen, Selbermachen), Physik (Theorie + Praxis) und der Bau einer Mechanik vereint. Jedes Kind baut seinen eigenen experimentellen Spielapparat, indem es intensiv hand- und kopfarbeitet.

Beispiele:

www.erdsaugkraft-flieschwung.de

angebote

► FRI-X MOBIL

Unsere mobile Jugendkunstschule bietet die Möglichkeit, besondere Kunstaktionen, Kurse und Werkstattangebote an Ihrer Schule, auf öffentlichen Plätzen und im Stadtraum zu organisieren. Hier gilt es, alte Pfade zu verlassen, sich in neue Abenteuer wagen... Kurz: in allen erdenklichen Bereichen künstlerisch-kreativ auszuprobieren! Wir laden ein, unser erweitertes Programm kennenzulernen: Streetart, Foto- und Film-Projekte, Siebdruck Workshops oder Performance-Art, Graffiti-Sessions und vieles mehr erwarten Sie und euch!

Es gibt Angebote für jede Altersstufe aus den vier Bereichen Atelier, Lab, Studio und Werkstatt. In den Monaten Mai, Juni, Juli vergeben wir jeweils zwei Termine und kommen zu Ihnen oder an ausgewählte Orte.

Bei Interesse bitte eine Mail an mobil@frixberg.de schicken!

► KUNST-TUTORIEN

Ihr habt Fragen zu künstlerischen Themen oder benötigt Unterstützung bei eigenen Vorhaben? In den Bereichen Malerei, Keramik und Mappenberatung bieten wir euch einmal in der Woche die Gelegenheit, bei uns selbständig zu arbeiten und euch von unseren Dozent:innen beraten zu lassen:

► Malerei

Dienstags zwischen 15.00 und 16.30 Uhr
bei Sabine Hilscher

► Mappenberatung für weiterführende Schulen

Termin nach Vereinbarung
bei Sabine Hilscher und Nicole Wendel

► Keramik

Freitags zwischen 13.00 und 15.00 Uhr
bei Nils Blau Schneitz

► Gerne vorab anmelden unter anmeldung@frixberg.de