

UNSER THEMA:
VIELFALT



NACHMITTAG

**FRI-X BERG – Die Jugendkunstschule
in Friedrichshain-Kreuzberg**

PROGRAMM SEPTEMBER 2025 BIS JANUAR 2026

überblick

Uhrzeit	MONTAG		DIENSTAG			MITTWOCH					DONNERSTAG				FREITAG
	Atelier	Werkstatt	Atelier	Studio	Werkstatt	Atelier	Lab	Werkstatt	HPS	Studio	Atelier	Werkstatt	HPS	Studio	Atelier
14.45-15.00					Keramik Kinder Klub 5-9 Jahre							Keramik Grundkurs 6-10 Jahre			Mappenberatung für Unis und Hochschulen ab 14 Uhr
15.00-15.30	Kunst Experimentieren 6-10 Jahre	In der Werkstatt spielt die Musik 8-12 Jahre													
15.30-16.00															
16.00-16.30						Aufbruch in die Welt der Malerei ab 8 Jahre									
16.30-16.45			Kunst Atelier Malen, Zeichnen, Drucken & mehr 10-14 Jahre	Zeichenkurs ab 10 Jahre			Film- und Foto-Werkstatt ab 10 Jahre	Freies Drehen und Töpfern & Skulptur und Plastik ab 16 Jahre bis 20:30	Kunst und Technik ab 10 Jahre	Comic Kurs ab 10 Jahre	Street Art ab 10 Jahre		Textilwerkstatt ab 10 Jahre		
16.45-17.00					Keramik Werkstatt 8-14 Jahre							Keramik plus X ab 10 Jahre bis 18.45			Empowerarts Fr und Sa siehe "angebote"
17.00-17.30															
17.30-18.00	Farbrausch und Pinsel-spuren 10-14 Jahre	Offene Werkstatt Holz- und Möbelbau ab 12 Jahre													
18.00-18.30															
18.30-19.00															
19.00-19.30			Aktzeichnen ab 16 Jahre bis 21:30			Farbe bekennen ab 12 Jahre bis 20:00								Ooccupy Houseclub 16-27 Jahre	
19.30-21.30															

überblick

atelier

► KUNST EXPERIMENTIEREN

Montags 15.00 – 17.00 | 6-10 Jahre
Thurit Kremer, Katja Ullmann
und Bogna Jaroslowski

In diesem Kurs könnt Ihr malen, zeichnen und Objekte bauen. Wir experimentieren mit unterschiedlichen Materialien und Techniken und wollen unsere Welt neu entdecken.

► FARBRAUSCH UND PINSELSPUREN

Montags 17.30 – 19.30 | 10-14 Jahre
Corinna Weiner und Thurit Kremer

Mit Malerei, Zeichnung, Collage und Druck-techniken könnt Ihr die Welt um Euch erkunden und Euch so Eure eigenen Welten erschaffen. Perspektive, Komposition, Farbräume spielen bei der Entwicklung Eurer Bildideen eine große Rolle- Ihr erweitert Eure technischen Möglichkeiten und habt bei uns viel Raum zum Experimentieren und um Euch künstlerisch auszudrücken.

► KUNSTATELIER MALEN, ZEICHNEN, DRUCKEN & MEHR

Dienstags 16.30 – 18.30 | 10-14 Jahre
Sabine Hilscher

Hier gibt es Raum, um unterschiedliche künstlerische Techniken auszuprobieren, zu verschiedenen Themen und mit allerhand Materialien zu experimentieren. Zeichenstifte, Pinsel und Farben stehen ebenso zur Verfügung wie Nähmaschinen, Tacker, Kleber und Druckpresse, um unseren Blick fürs Detail zu schärfen und neue Perspektiven zu öffnen. Wir zeichnen und malen, arbeiten mit Collage-techniken, an UpCycling Themen und erstellen plastische Arbeiten aus Stoffen, Papieren, Gips und Pappen. Verschiedene Drucktechniken wie Linoldruck, Frottagen und Tiefdruck können ausprobiert werden und natürlich kann mit diesen Techniken dann in allen erdenklichen Kombinationen experimentiert und phantasiert werden.

► AUFBRUCH IN DIE WELT DER MALEREI

Mittwochs 16.00 – 18.00 | 8-11 Jahre
Sabine Beyerle und René Wirths

Im Atelier könnt Ihr frei mit Farben und Materialien experimentieren. Wir malen mit Acryl-, Aquarell- oder Ölfarben auf Papier und Leinwände. Ihr könnt entweder eigene künstlerische Projekte umsetzen oder wir suchen gemeinsam nach Bildideen. Wir beobachten manchmal genau und versuchen einen Gegenstand im Detail einzufangen, manchmal arbeiten wir ganz frei und lassen die Farbe fließen. Wir fragen uns: wie mischt man Farben, wie malt man Licht und Schatten und was ist eine Komposition?

► FARBE BEKENNEN

Mittwochs 18.00 – 20.00 | ab 12 Jahre
Sabine Beyerle und René Wirths

Über die Dinge unserer Welt nähern wir uns der Acryl- und Öl-Malerei: Wir schauen auf einzelne Gegenstände oder in den Spiegel, arrangieren Stillleben auch mal zu abstrakten Gefügen, um zu erkunden was uns daran wesentlich erscheint. Welche Möglichkeiten bieten die verschiedenen Materialien? Was gibt es bei der Inszenierung eines Bildes zu beachten, wie wirken Komposition

atelier

und Rhythmus, was kann Perspektive auslösen? Was ist realistisch, wo fängt Abstraktion an? Wir verbessern unseren Umgang mit Farben, Flächen und Formen und schärfen dabei ganz nebenbei die Wahrnehmung für unsere unmittelbare Umwelt. Dabei reflektieren wir die entstehenden Ergebnisse gerne auch in Hinblick auf mögliche Bewerbungsmappen.



atelier

► STREETART

Donnerstags 16.30– 18.30 | ab 10 Jahre
Uli Reuhl

Die Kunst der Straße fasziniert Dich? Du möchtest wissen, wie das entstanden ist und auch so etwas machen? Du möchtest lernen, wie Deine kleine Skizze auf eine große Wand kommt und die Techniken der Streetart ausprobieren. Bei uns dreht sich alles um Character, Writing, Stencil, PasteUp und Sticker. Für größere Werke gibt es im FriX Probewände.

► MAPPENBERATUNG

Freitags 14.00 – 17.00 für Unis + Hochschulen
17.00 – 18.00 Uhr nach Vereinbarung
Leila Raabe und David Reuter

In diesem Kurs lernen die Teilnehmer:innen durch gezielte Interviews, praktisches Arbeiten und geführte persönliche Recherchen ihren eigenen künstlerischen Weg zu suchen, zu finden und durch eine Mappe auszudrücken. Der Kurs umfasst sowohl praktische als auch theoretische Elemente.

Ihr werdet angeleitet, über künstlerische Themen mit denen Ihr Euch befassen möchtet, zu reden. Im praktischen Teil entwickelt Ihr gemeinsam ein Projekt für Eure Mappe. Dafür stehen Euch

die Werkstätten im FRI-X zur Verfügung. Wir bieten Unterstützung bei der Themenfindung und Fächerwahl, informieren und beraten bis ins erste Fachsemester, geben Raum für den Austausch mit anderen Kunst- und Studieninteressierten, besuchen, wenn es möglich ist, gemeinsam Ausstellungen und besprechen die Exponate.

Am Ende des Kurses steht die Präsentation der eigenen Kunstwerke durch die Mappe im Vordergrund. Dann wird besprochen und gelegt, diskutiert und ausprobiert, denn die Mappe als eine eigenständige künstlerische Position muss die Persönlichkeit des Künstlers/der Künstlerin widerspiegeln und soll innovative visuelle Impulse vermitteln.

studio

► ZEICHENKURS

Dienstags 16.30 – 18.30 | 10-14 Jahre
Nicole Wendel und Stepan Ueding

Ausgehend von einer neugierigen Beobachtung unserer Umwelt, der Dinge und der menschlichen Figur erkunden wir die Möglichkeiten des Zeichnens. Was beschreibt eine Linie, was erzählt sie? Wir experimentieren mit unterschiedlichen Formaten, Materialien und Werkzeugen.

► AKTZEICHNEN

Dienstags 19.30 – 21.30 | ab 16 Jahre
Uli Reuhl und Nicole Wendel

Wir lernen am menschlichen Körper das Gesehene über Linie, Form und Proportion in einen grafischen Ausdruck zu verwandeln. Während des Kurses geben gezielte Übungen Impulse für experimentelle zeichnerische Sprachen. Wir arbeiten mit dem genauen Beobachten von ruhenden und sich bewegenden Modellen im Raum. Unterschiedlichste Formate und Materialien gehören gleichermaßen zu diesen Erkundungen, wie die Begleitung des individuellen Zeichenprozesses.

Der Kurs eignet sich auch zur Vorbereitung für die Bewerbung an Kunsthochschulen.

► COMIC KURS

Mittwochs 16.30 – 18.30 | ab 10 Jahre
Stepan Ueding

Hier entwickelt Ihr aus Zeichenspielen und verschiedenen Übungen, Kritzeleien und Entwürfen Eure Storys und erzählt sie in Bilder Geschichten, Mangas und Comics. Verliert, sucht und findet immer neue rote Fäden auf dem Papier oder auch gerne auf dem iPad. Ihr könnt Euch auch in verschiedenen Trickfilmtechniken ausprobieren.

► BEATBOX, RAP & SOUND

Blockveranstaltung mit Tonaufnahme und Live-Auftritt | ab 10 Jahre | mit Eyüp Krüger

Beatboxen wie ein Profi - Entdeckt die Geheimnisse cooler Beatbox-Sounds und lernt, wie man sie zu einem Beat kombiniert, der alle umhaut! Schreibt eure eigenen Rap-Texte - Erzählt eure Geschichte. Lernt, wie man Rap-Texte schreibt, die jeden beeindruckt. Arbeitet mit anderen jungen Künstler*innen zusammen, um eure eigenen Sounds zu produzieren und aufzunehmen! Am Ende machen alle eine professionelle Aufnahme im Tonstudio!

Termine nach Vereinbarung, bei Interesse bitte per Mail anmelden

► KUNST UND TECHNIK

Donnerstags 16.30– 18.30 | ab 10 Jahre

Christian Bilger

In dem Kurs bauen wir kleine Apparate, künstlerische Objekte mit einem technischen Antrieb. Vorwiegend aus Holz entstehen skulpturale Gebilde mit schnellen oder langsamen Rotationen, die durch eine Handkurbel erzeugt werden. Wir tauchen in die Welt der Mechanik ein und nutzen den Exzenter fürs Hin und Her. Ob sich wilde Wesen oder abstrakte Formen bewegen entscheidet jede/r für sich.

Wir nutzen die Reibung für Riemen und Räder und stellen fest, dass mit zu viel davon sich leider nichts mehr bewegt.

(dieser Kurs findet in den Räumlichkeiten der Hector-Peterson-Schule statt)

► TEXTILWERKSTATT

Donnerstags 16.30– 18.30 | ab 10 Jahre

Anna Cafetzakis

Hier geht es um den künstlerischen Umgang mit Textilien verschiedenster Art. Du lernst im Upcyclingverfahren aus einem alten T-Shirt ein vollkommen neues Oberteil zu gestalten oder wie aus einer Hose eine Jacke werden kann. Du kannst ein gemaltes Bild von Dir aus Stoffen nachnähen und so ein schönes Wandbild entstehen lassen oder Du entwirfst Dein persönliches Logo und fertigst Aufnäher an, die Du dann auf Deine Kleidung nähst. Gelernt wird der Umgang mit der Nähmaschine sowie der kreative Umgang mit Stoffen und Farben.

(dieser Kurs findet in den Räumlichkeiten der Hector-Peterson-Schule statt)

► „OCCUPY HOUSECLUB!“

EINE OPEN STAGE COMMUNITY

Donnerstags 18.00 – 21.00 | 16-27 Jahre

Nina Behrendt und Gastkünstler*innen

*Showing im Dezember und Juni
findet im HAU3 statt*

Du hast eine Geschichte zu erzählen? Du willst zeigen, was in Dir steckt? Egal ob auf, hinter, neben oder vor der Bühne: In der Open Stage Community hast Du die Möglichkeit dazu! Du kannst selbst Texte schreiben und auf der Bühne stehen, schauspielern, Regie führen und viele andere Formen und Bereiche des Theaters kennenlernen; analog, digital und hybrid. Du kannst mit anderen und mit verschiedenen Mitteln experimentieren: Schauspiel, Performance, Musik, Tanz, digitale Medien, Spoken Word Poetry etc. Du kannst aber auch Deine bereits vorhandenen Fähigkeiten mit der Community trainieren und erweitern. Jeden Freitag gibt es Impuls-Workshops, professionelles Schauspiel- und Performance Coaching und eine Stunde Open Stage. Let's build a community! Komm regelmäßig, oder schnupper, einfach rein – einsteigen geht das ganze Jahr über. Ausgearbeitete Showings finden im Dezember 2025 und Juni 2026 statt. Dieses neue Format richtet sich an

alle, die eine Community suchen und Lust haben außerhalb der Schule/nach dem Schulabschluss (weiter) auf der Bühne zu stehen.

Tempelhofer Ufer 10,
10963 Berlin
2. Hinterhof

HAU Houseclub



werkstatt

► IN DER WERKSTATT SPIELT DIE MUSIK

Montags 15.00 - 17.00 | 6-10 Jahre

Aino Stratemann und Jörg Heuer

Aus gefundenem oder recyceltem Holz bauen wir spielerische Objekte, Figuren und Instrumente. Mit Sägen, Hämmern, Feilen oder kleinen Handmaschinen können wir das Holz in Form bringen. Vielleicht können wir den gebauten Objekten dabei auch eigene Musikstücke entlocken. Und wenn wir genau hinhören, finden wir den gemeinsamen Werkstattssound.

► OFFENE WERKSTATT HOLZ UND MÖBELBAU

Montags 17.30 - 19.30 | 8-12 Jahre

Andy Edelblut und Aino Stratemann

Ein altes Stück aufmöbeln oder einen Holzklotz in Form bringen: Im Kurs bleiben wir beim Upcycling! Wir restaurieren Möbel, die Ihr gerne reparieren wollt oder bauen aus Altem eigene neue Möbel und Objekte! Kommt am besten gleich mit einer Idee oder einem konkretem Projekt. All das und vieles mehr könnt Ihr mit unserer Hilfe entwickeln und bauen.

► KINDER KERAMIK KLUB

Dienstags 14.45 - 16.30 | 5-9 Jahre

anna onno gatjal

Hier werden die Grundlagen der Arbeit mit Ton vermittelt. Gemeinsam entdecken wir den Werkstoff Ton, lernen, worauf man bei der Verarbeitung achten muss und setzen kleine Objekte um.

► FREIE KERAMIKWERKSTATT

Dienstags 17.00 - 19.00 | ab 8 Jahre

Claude Peinzger

Hier könnt Ihr mit Ton von Schalen bis Skulpturen alles formen, kneten und aufbauen. Wir bringen Euch verschiedene Techniken bei, stellen auch Ton in Rot und Weiß, sowie zahlreiche Glasuren zur Verfügung und stehen Euch beratend zur Seite.

► FREIES DREHEN UND TÖPFERN

Mittwochs 16.30 - 18.30 | ab 16 Jahre

Carolin Bathe

Hier könnt Ihr an der Drehscheibe oder auch ohne eigene Keramiken herstellen. Egal ob Schüsseln, Vasen, Becher oder auch Eure eigenen Entwürfe!

► OFFENE WERKSTATT SKULPTUR UND PLASTIK

Mittwochs 18.30 - 20.30 | ab 16 Jahre

anna onno gatjal

In diesem Kurs könnt Ihr Eure eigenen bildhauerischen Ideen umsetzen. Ihr modelliert aus Ton, bearbeitet Alabaster oder formt und gießt kleine Objekte aus Gips.

► KERAMIK GRUNDKURS

Donnerstags 14.45 - 16.45 | ab 6-10 Jahre

Susanne Müller

In diesem Kurs werden die verschiedenen Techniken der Aufbaukeramik erklärt und wir versuchen die Aufmerksamkeit für das, was wir tun zu stärken.

Die Kinder formen Objekte aus Ton und bemalen diese mit Engoben oder nach dem Schrühbrand mit Glasurfarben.

► KERAMIK PLUS X

Donnerstags 16.45 - 18.45 | 10-14 Jahre

Susanne Müller

Unser Schwerpunkt ist das Gestalten mit Ton, auch die Töpferscheibe steht zur Verfügung. Wir erkunden Materialien wie Holz, Draht, Gips, Bambus...

► FILM- UND FOTOWERKSTATT

Mittwochs 16.30 - 18.30 | ab 10 Jahre

Isaumir Nascimento, Karo Serafin und Regina Teichs

Was bedeutet Blende, Belichtungszeit, ISO Zahl und Brennweite? Was heißt FPS und Auflösung? Wie kann ich ein Foto im Dunkeln machen oder ein Slowmotion Video drehen?

In dem Kurs wird anhand kleiner Aufgaben aus den Bereichen Foto und Video der Umgang mit der Kamera, sowie die digitale Bildbearbeitung und die Funktion von Schnittprogrammen thematisiert. Hier könnt Ihr ganz praktisch orientiert lernen, die Kamera manuell zu bedienen.

Die Grundlagen des Filmdrehs zur Erstellung von kleinen Videos werden wir ebenso erläutern und ausprobieren. Welchen Schwerpunkt der Kurs erhält, hängt ganz von Euren Interessen ab, egal ob Foto oder Video oder beides, es soll vor allem darum gehen, das Erschaffen von Bildern nicht dem Zufall zu überlassen, sondern zu lernen, gezielt Kameraeinstellungen vorzunehmen und die Ergebnisse später zu bearbeiten.

lab