

UNSER THEMA:
AUFBRECHEN



VORMITTAG

**FRI-X BERG – Die Jugendkunstschule
in Friedrichshain-Kreuzberg**

PROGRAMM SEPTEMBER 2024 BIS JULI 2025

lage

Postadresse:

Jugendkunstschule FRI-X BERG
David Reuter
Tempelhofer Ufer 15
10963 Berlin-Kreuzberg

www.frixberg.de | info@frixberg.de



FRI-X BERG – Eine Einrichtung des Bezirksamtes Berlin – Friedrichshain/Kreuzberg, mit Unterstützung der Senatsverwaltung für Kultur und gesellschaftlichen Zusammenhalt.



staatliche Museen zu Berlin
Preussischer Kulturbesitz



BERLINER PROJEKTFONDS
KULTURELLE BILDUNG

Die Projekte „Das freie Werkstattprinzip“ wird gefördert durch den Berliner Projektfonds Kulturelle Bildung.

© komadesign.com | Redaktion und Layout: Carolin Bathe, David Reuter und Niki Elbe | Fotos: David Reuter | Zeichnungen: Selma Jean-Louis, Celine Khasaeh, Caja Seffer

inhalt

▶ FRÜHKINDLICHER BEREICH	4
AB 4-8 JAHRE	
▶ VORMITTAGSPROGRAMM	6
FÜR SCHULEN 4.-13. KLASSE	
▶ VORMITTAGSBUCHUNG	8
A UND B WOCHE WOCHENEINTEILUNG	
▶ FORTBILDUNG AUSBLICK	13
FESTE, RAKU KERAMIK UND MINI CAFÉ	
▶ FRIX MOBIL ANGEBOTE	16
KOOPERATIONEN UND FACHTAGE	
▶ KÜNSTLERISCHE WERKSTÄTTEN	18
FÜR 6. & 7. KLASSE	
▶ KWO 24	20
FÜR KUNSTINTERESSIERTE SCHÜLER*INNEN	
▶ PROJEKTE FERIENPROGRAMM	22
KINDERKULTUR MONAT UND AKADEMIEN	
▶ NACHMITTAGSKURSE	24
WERKSTATT, ATELIER, STUDIO, LAB	
▶ NACHMITTAGSÜBERSICHT	27
2024 / 2025	
▶ NACHMITTAGSPROGRAMM	35
FÜR ALLE	

frühkindlich

► FRÜHKINDLICHES PROGRAMM

In diesem Schuljahr bieten wir neuerdings für Kitagruppen und Schulklassen unser aktualisiertes Kursprogramm an:

- Mittwochs und Freitags Vormittags
- 9.00 Uhr und 13.00 Uhr
- für Kitagruppen | Schulklassen
- 4 - 8 Jahre oder 1. - 3. Klasse
- insel@frixberg.de

Je nach Anzahl der Kinder werden wir in ein oder zwei Gruppen die Kurse anbieten.
Ab 10 Kindern arbeiten wir in 2 Gruppen.

► AB AUF DIE FRI-X INSEL!

Wir werden auf kreativen Expeditionen spielerisch in die wundersamen Welten der Künste eintauchen und dort mit Euch kneten, klickern, patschen, klatschen, rasseln und gluckern.

Vom Töpfeln in der Keramikwerkstatt über Instrumentenbau im Studio, Farbexperimenten im Garten, bis hin zu selbstgebautem Spielzeug in der Werkstatt, experimentieren wir auch mit Licht und Schatten und kombinieren in einer freien Werkstatt verschiedene Techniken, um ein kreatives Arbeiten zu ermöglichen.



► „BAUMEISTER“

Mit selbstgemachter Knete, Draht, Holz, Gips und Recyclingmaterial bauen wir Tiere, Maschinen, Brücken oder Fahrzeuge. Die Interessen der Kinder sind Ausgangspunkt für selbstgestaltete Spielzeuge.

► „SPIELZEUG SELBST BAUEN“

Egal ob Kreisel, Hampelmann oder Spielbrett – rund um das Thema Spielen wird hier entworfen, konstruiert und gebaut.

► „KLEINES TÖPFERN, KLEINES MALEN“

Mit Farben und Ton entstehen hier kleine aber auch große Kunstwerke zum mitnehmen.

4-8 jahre | kurse

► „IM FARBKREIS DER TIERE“

Wir tauchen mit Stiften und Pinseln in die aufregende Welt der Tiere ein. Wie sehe ich ein Tier? Welche Tiere gibt es wirklich und welche vielleicht nur in meiner Fantasie?

► „ZAUBERPINSEL & FARBEXPERIMENTE“

Wie entstehen eigentlich Farben und wie kann man sie mischen und mit ihnen experimentieren? Hier lernt Ihr überraschende Mal- und Zeichentechniken kennen und könnt eigene Ideen ausprobieren.

► „UPCYCLING“

Gebrauchte Sachen müssen nicht weggeworfen werden! Aus alten Tetrapacks, Verpackungen, CDs, Kleidungsstücken etc. entwerfen und bauen wir tolle neue Objekte und Figuren, kleben und drucken Collagen, entwickeln Geschichten...

► „HEUTE BIN ICH“

Heute bin ich... fröhlich, verrückt, ausgelassen... Heute bin ich traurig, wütend oder müde. Wir bewegen uns mal wild und mal ganz zart. Wir malen große Farbbilder und geben Gefühlen Wörter.

► „LEUCHTENDE IDEEN“

Licht und Schatten treffen auf leuchtende Farben - wir experimentieren und gestalten mit Lichtphänomenen und entwickeln ein Schattentheater.

► „FREIES WERKSTATTPRINZIP“

Zeichnung, Malerei, Fotografie, Bewegung, Musik. In den wöchentlichen Treffen wirst Du eingeladen, künstlerische Prozesse zu kombinieren. Die Techniken werden vorgestellt und begleitet, so dass alle die Freiheit und Spontaneität entwickeln können.

► „SLIME“

Kann man mit Slime Kunst machen? Wir stellen uns diese Frage und finden zusammen eine Antwort. Wir machen selber Slime, in vielen Farben, Mengen, pur oder gemischt mit den verrücktesten Materialien. Danach experimentieren wir mit Videos, Fotos und anderem, vielleicht entsteht eine Performance, eine Skulptur, und vielleicht sogar eine Installation daraus.

► „KINDERKAOSORKESTER“

Wir bauen kleine Instrumente und musizieren gemeinsam. Rasseln mit Klorollen, Tröten aus Rohren oder kleine Gitarren aus Dosen...

4.-13. klasse

► VORMITTAGSPROGRAMM

Unser Vormittagsprogramm ab 4. Klasse bis zur Oberstufe! Gibt es eine Technik, die an Eurer Schule nicht durchführbar ist? Habt Ihr gerade keinen Kunstraum oder wollt mit Materialien arbeiten, die eine Werkstatt brauchen? Wollt Ihr ohne Noten-druck mit Künstler*innen Kunst machen? Dann sagt Euren Lehrer*innen Bescheid, wählt aus unserem großen Kursangebot und meldet Euch im Vormittagsprogramm an! Wir können modellieren, malen, zeichnen und drucken, sprayen, aus Altem Neues upcyclen, Comics erfinden, animieren, fotografieren, Theater spielen und mehr!

Schulklassen können unsere Vormittagsangebote nach Rücksprache über vormittag@frixberg.de buchen.

Neben dem Vormittagsprogramm können wir mit unserer mobilen Jugendkunstschule auch an Ihrer Schule oder an öffentlichen Plätzen arbeiten. (S. 16)

Bitte hierfür an mobil@frixberg.de schreiben.

► ABLAUF DER KURSBUCHUNG:

In unseren Monatsübersichten finden Sie die buchbaren Termine. Sie schicken uns eine Mail oder rufen uns an. Wir antworten Ihnen, ob und an welchem Datum Ihr Besuch bei uns möglich ist. Alternativ suchen wir passende Kurse zum gebuchten Termin heraus.

Dann vernetzen wir Sie mit den entsprechenden Dozent*innen, damit der Termin fixiert und Details abgesprochen werden. Sie schicken uns bitte das ausgefüllte Anmeldeformular (auf der Webseite unter www.frixberg.de/fri-x-programm/vor), eine Teilnehmendenliste sowie die unterschriebenen Fotogenehmigungen per Mail.

Eine freiwillige Materialspende überweisen Sie gerne an:
Bezirksamt Friedrichshain-Kreuzberg von Berlin
Postbank: DE33 1001 001 0000 3416 104
Verwendungszweck: Kassenzeichen
1832000632132 und Name der Schule / Kita

vormittag

► WUNSCHKONZERT

Sie können einen Kurs nicht finden, möchten eine andere Kombination wählen oder gerne eigene Ideen einbringen? Dann schreiben Sie uns eine Mail, rufen Sie an und buchen den ersten Mittwoch im Monat als Termin unter Wunschkonzert. Wir werden versuchen, Ihre Vorstellungen zu realisieren und bieten Ihnen einen Vormittag mit ein bzw. zwei Kursangeboten und Künstler*innen.



atelier

► „AQUARELLMALEREI“

Aquarellmalen ist eine Technik, die von Zufall bestimmt ist. Durch den Einsatz von Wasser verläuft Farbe manches Mal unerwartet in eigenen Formen. Dadurch können phantastische Landschaften entstehen, die wolkige, sternförmige, fließende Formen zeigen. Diese werden wir ergänzen durch phantasievolle Einfügungen von Bäumen, Häusern, Tieren, Menschen... es kommt dabei ganz auf Euch und Eure Vorstellungen an! *mind. 3 Stunden*

► „UPCYCLING“

Gebrauchte Sachen müssen nicht weggeworfen werden! Aus alten Tetrapacks, Verpackungen, CDs, Kleidungsstücken etc. entwerfen und bauen wir tolle neue Objekte und Figuren, kleben und drucken Collagen, entwickeln Geschichten...

► „STREETART“

Wir vermitteln Euch die Grundlagen verschiedener Street-Art-Künste und -Techniken. Wie gestaltet man ein Graffiti, was ist ein Stencil und wie macht man einen Sticker? Mit uns lernt Ihr mehr über Character, Writing und PasteUps.
ab 9. Klasse | mind. 3 Stunden

► „DRUCKEN - HOCH, TIEF, LINOL“

In diesem Kurs werden einfache Techniken des Druckens vermittelt. Ihr lernt den Milchtütendruck kennen, das Drucken mit Pappdruckstöcken oder Fundstücken aus der Natur und dem Atelier. Dabei lernt Ihr die Unterschiede von Hochdruck und Tiefdruck kennen. *Für Schüler*innen ab der 6. Klasse bieten wir außerdem Linolschnitt an, für Schüler*innen ab der 8. Klasse Holzschnitt! | mind. 3 Stunden*

► „FREIES WERKSTATTPRINZIP“

Zeichnung, Malerei, Fotografie, Bewegung, Musik. In den wöchentlichen Treffen wirst Du eingeladen, künstlerische Prozesse zu kombinieren. Die Techniken werden vorgestellt und der Verlauf begleitet, so dass alle die Freiheit und Spontaneität entwickeln können, mit verschiedenen Techniken zu spielen – sowohl individuell als auch im Team.

studio

► „SOUNDSAMPLES“

Es wird mit sehr leisen musikalischen Elementen experimentiert und vermittelt, welche Rolle Stille und das genaue Zuhören hat. Mit Wassertropfengeräten werden auf unterschiedlichen Wegen Rhythmen, Klanglandschaften und eine kleine, stille Tropfenperformance erstellt.
ab 8. Klasse

► „OPEN STAGE“

Hier bekommt Ihr die Möglichkeit, Texte zu schreiben und gemeinsam in der Gruppe szenisch und künstlerisch aktiv zu werden. Wechselweise bieten wir Theater, Tanz, Performance und Beatboxen an. Also, „Auf die Bühne, fertig, los!“
ab 10. Klasse | mind. 3 Stunden

► „KINDERKAOSORKESTER“

Wir bauen kleine Instrumente und musizieren gemeinsam. Rasseln mit Klorollen, Tröten aus Rohren oder kleine Gitarren aus Dosen...

lab

► „ANIMATION UND STOP-MOTION“

Ob Knöpfe, Kisten, Knetgummi oder gebastelte Figuren: Mit der Stop-Motion Technik lassen wir Bild für Bild Objekte lebendig werden. Mit Musik und selbsterzeugten Geräuschen verwandeln wir die animierten Sequenzen in spannende Szenen. Die Bild- und Tonaufnahmen, sowie den Filmschnitt realisieren wir mit dem iPad.

► „PHOTO EDITING“

Ob Fotoretusche, Compositing oder digitales Malen - wir zeigen Euch was mit digitaler Bildbearbeitung alles möglich ist. Mit Programmen wie Photoshop, SketchBook oder ProCreate könnt Ihr Fotos collagieren oder mit Texturen, Zeichnungen, Typografie und anderen Stilmitteln ergänzen. Ihr könnt Fotos mitbringen oder vor Ort mit unseren Kameras machen. Wir haben für Euch iPads oder iPads zur Verfügung.

ab 7. Klasse

► „KÜNSTLERISCHES ARBEITEN MIT VIDEO“

Hier entdeckt Ihr die Welt des Filmediting. Die Schüler:innen erstellen, bearbeiten und teilen ihre Videos auf dem iPad oder Mac. Sie nutzen dabei intuitive Features und lernen, animierte Titel, Musik, Filter und Effekte hinzuzufügen. Wir zeigen Euch, wie man Geschichten audio-visuell erzählt.
für die Oberstufe | mind. 3 Stunden

► „EXPERIMENTELLE FOTOGRAFIE“

Entdeckt die Kunst der Fotografie. In diesem Workshop bringen wir Euch die Grundlagen von Kamertechnik und kreativer Bildgestaltung näher. Mit unseren Spiegelreflexkameras und verschiedenen Objektiven könnt Ihr Eure fotografischen Fähigkeiten auf das nächste Level heben.
für die Oberstufe | mind. 3 Stunden

werkstatt

► „FORMEN UND BAUEN MIT TON“

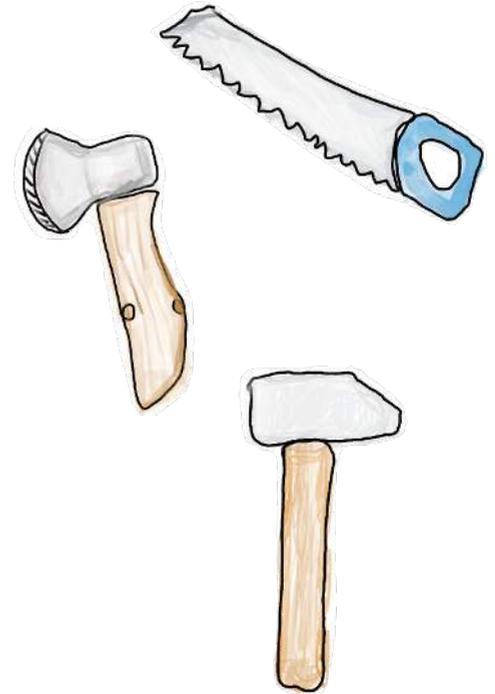
Hier bekommt Ihr eine Einführung in das Arbeiten mit Ton und könnt frei nach eigener Themenwahl experimentieren, gestalten und Formen entwickeln *mind. 3 Stunden*

► „MODELLIEREN VON FIGUREN“

Wie wird der Körper eines Menschen oder eines Tieres modelliert? Welche Merkmale sind wichtig, um ein bestimmtes Tier oder eine spezielle Figur wiederzuerkennen? Diese Besonderheiten werden wir zusammen entdecken und in Ton ausarbeiten. *ab 7. Klasse | mind. 3 Stunden*

► „MODELLIEREN VON KÖPFEN“

Wie gestalte ich „richtig“ einen Kopf? Mit Hilfe von Beobachtung der Proportionen eines Kopfes und dem vorbereitenden Zeichnen/ Skizzieren dessen wird ein Kopf aus Ton aufgebaut und dann ausgehöhlt, um später gebrannt zu werden. Phantasie und Abstraktionen sind erlaubt!
für die Oberstufe | mind. 3 Stunden



wocheneinteilung

OKTOBER		NOVEMBER		DEZEMBER		JANUAR		FEBRUAR	
B	30.09.-4.10.	A	04.11.-08.11.	A	02.12.-06.12.	B	06.01.-10.01.	A	10.02.-14.02.
A	07.10.-11.10.	B	11.11.-15.11.	B	09.12.-13.12.	A	13.01.-17.01.	B	17.02.-21.02.
B	14.10.-18.10.	A	18.11.-22.11.	A	16.12.-20.12.	B	27.01.-31.01.	A	24.02.-28.02.
		B	25.11.-29.11.						

MÄRZ		APRIL		MAI		JUNI		JULI	
B	03.03.-07.03.	B	31.03.-04.04.	A	12.05.-16.05.	B	02.06.-06.06.	B	30.06.-04.07.
A	10.03.-14.03.	A	07.04.-11.04.	B	19.05.-23.05.	A	09.06.-13.06.	A	07.07.-11.07.
B	17.03.-21.03.	B	28.04.-02.05.	A	26.05.-30.05.	B	16.06.-20.06.	B	14.07.-18.07.
A	24.03.-28.03.					A	23.06.-27.06.	A	21.07.-25.07.

a & b woche

A WOCHE

MONTAG		FREITAG	
Formen und Bauen mit Ton	Drucken - Hoch, Tief, Linol	Animation und Stop-Motion	Performance Art & Selfie
Modellieren von Köpfen	Leuchtende Ideen	Photo Editing	Soundsamples
Kleines Töpfern, Kleines Malen	Comic und Zines	Künstlerisches Arbeiten mit Video	Open Stage
Modellieren von Körpern	Im Farbkreis der Tiere	Experimentelle Fotografie	Freies Werkstattprinzip

B WOCHE

DIENSTAG		DONNERSTAG	
Formen und Bauen mit Ton	Drucken - Hoch, Tief, Linol	Baumeister	Zauberpinsel/ Farbexperimente
Modellieren von Köpfen	Upcycling	Leuchtende Ideen	Kinderkaosorkester
Experimentelles Zeichnen	Aquarellmalerei	Comic und Zines	Upcycling
Modellieren von Körpern	Streetart	Spielzeug selber bauen	Im Farbkreis der Tiere

fortbildungen

Für Lehrer*innen, Erzieher*innen und Künstler*innen



► LEHRER- UND KÜNSTLER*INNEN-FORTBILDUNG

Di 03.09.2024 | 17.00 – 19.00

Thema: Frühkindliche Bildung

Mi 20.11.2024 | 17.00 – 19.00

Thema: Leuchtende Ideen

Do 09.01.2025 | 17.00 – 19.00

Thema: Bildhauerei

Mo 10.03.2025 | 17.00 – 19.00

Thema: Empower Arts

Fr 30.05.2024 | 15.00 – 18.00

Thema: Theater

Regelmäßig treffen sich hier Künstler*innen und Lehrer*innen und bereiten unter der Anleitung wechselnder Kursleiter*innen themenbezogene Workshops vor. Hier geht es insbesondere um den interdisziplinären/fachlichen Austausch und das Cross-Over der einzelnen Kunstbereiche.



ausblick

► FESTE, WOCHENENDEN UND AKADEMIEN

Zusammen mit Akademien und den Einladungen zu unseren Festen veröffentlichen wir die konkreten Inhalte und Angebote unserer Wochenendkurse jeweils 2 – 4 Wochen vor Beginn auf unserer Homepage und in separat erhältlichen kleinen Faltblättern. www.frixberg.de

► RAKU KERAMIK KURS

Raku ist eine faszinierende Brenntechnik, die durch das Zusammenspiel von Feuer und Zufall geprägt ist. Der schnelle Wechsel von glühender Hitze zu kühler Luft erzeugt unvorhersehbare Muster und Farben. Mit Sägespännen, Haaren oder Federn könnt Ihr so einzigartig Objekte entstehen lassen.

► MINI CAFÉ

Ihr kommt ins FRI-X und habt Hunger? Lust auf ein Brötchen oder ein Stück Kuchen? Eine Limo und für Eure Eltern eine Tasse Kaffee? Wir freuen uns darauf, dass all das ab dem neuen Kurshalbjahr möglich sein wird! Im Garten oder am Frix Eingang – Ihr werdet mit allerlei Leckereien versorgt!

► FÖRDERVEREIN

Die FRI-X BERGER Freunde sind Unterstützer*innen, Fans und Förder*innen der Arbeit der Jugendkunstschule Friedrichshain-Kreuzberg. Sie sind in dem gemeinnützigen „Freundeskreis der Jugendkunstschule Friedrichshain-Kreuzberg e.V.“ organisiert. Der Zweck des Vereins ist die Förderung von Kunst, Kultur und Jugendhilfe. Maßnahmen sind die Förderung der kulturpädagogischen Arbeit und der kulturellen Angebote, die konzeptionelle und ideelle Begleitung und die Unterstützung der Öffentlichkeitsarbeit.

Möchten Sie uns unterstützen?

Dann schreiben Sie uns:

► willkommen@frixbergerfreunde.de

fri-x mobil

► FRI-X MOBIL

Unsere mobile Jugendkunstschule bietet die Möglichkeit, besondere Kunstaktionen, Kurse und Werkstattangebote an Ihrer Schule, auf öffentlichen Plätzen und im Stadtraum zu organisieren.

Hier gilt es, alte Pfade zu verlassen, sich in neue Abenteuer wagen... Kurz: in allen erdenklichen Bereichen künstlerisch-kreativ auszuprobieren! Wir laden ein, unser erweitertes Programm kennenzulernen: Streetart, Foto- und Film-Projekte, Siebdruck Workshops oder Performance-Art, Graffiti-Sessions und vieles mehr erwarten Sie und euch! Es gibt Angebote für jede Altersstufe aus den vier Bereichen Atelier, Lab, Studio und Werkstatt. In den Monaten Mai, Juni, Juli vergeben wir jeweils zwei Termine und kommen zu Ihnen oder an ausgewählte Orte.

► Bei Interesse bitte eine Mail an mobil@frixberg.de schicken!



► EMPOWER ARTS IM FRI-X BERG

Macht mit bei Empower Arts, einem spannenden Kunstprojekt, das von Nadine und Lynne geleitet wird. Über einen Zeitraum von 10 Wochen arbeiten wir mit Teenagern und nutzen Theater, Musik, bildende Kunst, kreatives Schreiben und Bewegung, um ihre inneren Landschaften zu erkunden. Diese Reise baut Resilienz auf, stärkt Kommunikation und fördert Teamgeist und Teamwork!

Zusätzlich veranstalten wir alle zwei Monate Community Kunsttage für Familien. Diese Veranstaltungen sind darauf ausgelegt, Familienbande zu stärken, die Gemeinschaft zu verbinden und durch gemeinsames Erschaffen von Kunst bleibende Erinnerungen entstehen zu lassen. Sowohl die wöchentlichen Sitzungen als auch die Community Kunsttage sind kostenlos und alle benötigten Kunstmaterialien sind inbegriffen.

Wenn Ihr Euch für unsere wöchentlichen Empower Arts-Sitzungen anmelden oder über unsere Community Kunsttage informiert werden wollt oder in unseren Verteiler aufgenommen

angebote

werden möchtet, sendet uns bitte eine E-Mail an anmeldung@frixberg.de.

Wir freuen uns darauf, mit Euch kreativ zu sein!
nadinerahimtoola@gmail.com.

► KOOPERATION GARTENARBEITSSCHULE

In Zukunft wird das Frix zweimal jährlich mit der Gartenarbeitsschule kooperieren. Zu Beginn des Jahres sähen wir in unserem Frix-Garten aus und im Sommer und Herbst ernten wir: Beeren, Kartoffeln, Tomaten. Außerdem pflanzen wir Färbepflanzen, um daraus Farben zu gewinnen, mit denen wir malen oder färben.

► EINBLICK UND AUSTAUSCH - FRÜHKINDLICHE KULTURELLE BILDUNG

Wir laden Sie herzlich zu unserem Fachtag im November 2024 für frühkindliche kulturelle Bildung ein. Dieser Tag richtet sich an Fachpersonal aus Kitas, Kunstpädagogen, kulturellen Akteuren und Interessierte, die die Bildungslandschaft für junge Kinder mitgestalten möchten.

Der Fachtag bietet eine Plattform für den Austausch zwischen Erzieher*innen, Künstler*innen und Expert*innen. Durch Fachvorträge, anregende Impulse und praxisorientierte Workshops erhalten die Teilnehmenden Einblicke in innovative Methoden und kreative Ansätze.

Im Fokus stehen Themen wie Kulturelle Teilhabe und Inklusion, kreative Praxis und ihre Methoden, Interdisziplinäre Zusammenarbeit, Vernetzung zwischen Erzieher*innen und Künstler*innen sowie Projektbeispiele zur Stadterkundung und urbanen Praxis.

Genauere Infos zum Tagesprogramm werden über unseren Newsletter und unsere Webseite bekannt gegeben.

Bereichern Sie unser Engagement für eine kreative frühkindliche Bildungslandschaft. Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme!

► Infos und Anmeldungen: Insel@frixberg.de

aufbrechen

► KÜNSTLERISCHE WERKSTÄTTEN 05.05-09.05.2025

Du interessierst Dich im weitesten Sinne für Kunst und willst malen, zeichnen, töpfern, bildhauern, filmen oder fotografieren? In verschiedenen Werkstätten der Jugendkunstschule sowie in ausgewählten Werkstätten verschiedener Schulen und Kooperationspartner kannst Du mit unterschiedlichen Materialien und Werkzeugen neue Techniken und Verfahren kennenlernen, um Deine künstlerischen Fähigkeiten weiterzuentwickeln. Angeleitet von Künstler*innen kannst du dich eine Woche lang, statt in die Schule zu gehen, bei uns kreativ austoben. Die Teilnahme ist kostenfrei, als Projekt der Senatsverwaltung wirst Du dafür komplett vom Unterricht freigestellt.

► EINFÜHRUNG

„Aufbrechen“, das bedeutet: Du stehst auf, gehst endlich los, befreist Dich von dem, woran Du vorher geklebt hast. Das kann Spaß machen, es kann aber auch mal ein bisschen weh tun! Kunst braucht diesen Schritt immer wieder: Was meinst Du, wie viel Mut es Vincent van Gogh gekostet hat, aus seinem „normalen“ Beruf als Händler auszubrechen und sich zu trauen, nur noch Bilder zu malen? Und Frida Kahlo, ihr wurde beim Unfall die Wirbelsäule gebrochen: Viele ihrer Gemälde musste sie im Bett malen - als Flucht vor ihren körperlichen Schmerzen. Keine Sorge, in unseren Künstlerischen Werkstätten in der Mai-Woche geht es sanfter zu, sie sind schmerzfrei! Aber auch Ihr sollt mutig sein: Lasst uns gemeinsam zum Schönen, das wir in der Kunst sehen, aufbrechen! Mit Kameras, Nadeln und Faden, mit Ton, Spraydosen, mit Stiften und Druckmaschinen und natürlich mit Pinseln und Farben wollen wir mit Euch Kunstwerke erschaffen, um mit unserer Fantasie Mauern zu überwinden.

05.05-09.05.2025 künstlerische werkstätten

► DIE WERKSTÄTTEN

Gearbeitet wird in kleinen Gruppen und im gesamten Kiez verteilt: Verschiedene Schulen und Kultureinrichtungen werden eine Woche lang zu künstlerischen Werkstätten. Hier arbeitet Ihr mit Zeichenstiften, Spraydosen, Farbpaletten, Fotoapparaten, Videokameras, iPads, Nähmaschinen und vielem mehr.

Ihr lernt, wie man großformatige Bilder oder Comics gestaltet, mit Druckpressen umgeht, Siebdrucke herstellt, mit verschiedenen Werkzeugen Holz bearbeitet, eigene Gefäße und Figuren aus Ton herstellt, wie Ihr Eure Arbeiten richtig dokumentiert und eigene Filme herstellt. Jede Werkstatt hat ihren eigenen Schwerpunkt und spezielle Techniken, die es zu erlernen gilt!

► ANMELDUNG

Du kannst dich bewerben, wenn du in der 6. oder 7. Klasse und zwischen 11 und 15 Jahre alt bist. Du musst auf eine Schule in Friedrichshain-Kreuzberg gehen und Interesse und Spaß am künstlerischen Gestalten haben! Das Anmeldeformular findest ab Februar 2024 im Sekretariat Deiner Schule, auf unserer Webseite oder direkt bei uns im FRI-X!

► AUSSTELLUNG + KATALOG

Eine Auswahl der Arbeiten werden am Ende in einer gemeinsamen Ausstellung präsentiert und in einem Katalog veröffentlicht. Zeigen sollt Ihr Eure Werke der KW 25 dann von Juni bis September in einer Ausstellung in der St.Thomas-Kirche, die bis 1989 direkt an der Berliner Mauer lag.

Die Ausstellung der vergangenen Werkstätten fanden im FHXB Museum (2023) bzw. im Projekt-raum der Alten Feuerwache (2019 - 2022) statt.

KWO 24

► KÜNSTLERISCHE WERKSTÄTTEN DER OBERSTUFE 14.10. - 18.10.2024

Die KWO (Künstlerische Werkstätten Oberstufe) 24 ist ein Pilotprojekt und läuft unter dem Motto **Video**. Ihr bekommt einen Einführungskurs in die professionelle Videobearbeitung und macht alleine oder in kleinen Gruppen Eure eigenen Videos. Ihr werdet künstlerisch und technisch individuell beraten und kommt mit begabten Schüler*innen anderer Schulen zusammen! Am Ende gibt es für alle eine Abschlusspräsentation. Auch im Anschluss an die Woche könnt Ihr regelmäßig freitags weiter zu uns kommen, allein oder mit Eurem Grund- oder Leistungskurs in Absprache mit Eurer Lehrkraft. Möglich ist auch das Buchen eines einzelnen Workshops für einen Grund- oder Leistungskurs. Die Teilnahme wird von den Schulleitungen als Schulersatzleistung angerechnet. (Die KWO 24 beinhalten keine Benotung.)

Wenn Ihr teilnehmen möchtet, müsst Ihr Euch mit Euren Kunstlehrer*innen absprechen und Euch bis **30.09.** anmelden (noch nicht volljährige Schüler*innen benötigen noch die Einverständniserklärung ihrer Eltern).

► EINFÜHRUNG

Ihr interessiert Euch für Kunst, habt vielleicht Kunst als LK gewählt oder überlegt, ob Ihr nach der Schule ein künstlerisches Studium beginnen wollt? Dann seid Ihr bei uns richtig: Wir bieten Euch Austausch mit anderen Kunstinteressierten, beraten Euch und helfen, eine Mappe zu erstellen. In jedem Durchgang der KWO sind 12 Schüler*innen aus unterschiedlichen Schulen, Thema 2024 ist Video. Bei uns könnt Ihr aber noch mehr: malen, zeichnen, Bildhauerei, digitale Fotografie, Videoschnitt und vieles mehr erlernen, habt alle Computerprogramme (Adobe Cloud mit Photoshop, Premiere...) zur Verfügung und das alles kostenfrei! Ab 14:00 Uhr schließt sich freitags immer der Mappenkurs an, in dem Ihr beraten und betreut werdet beim Vorbereiten einer Mappe für eine Kunsthochschule.

► DIE WERKSTÄTTEN

Gearbeitet wird in zwei Durchgängen je 12 Schüler*innen. Durchgang 1 arbeitet Montag - Dienstag, Durchgang 2 dann am Mittwoch - Donnerstag immer von 9-14 Uhr.

Ihr könnt Euer Thema für die beiden Tage frei auswählen und Euch in Gruppen- oder in Einzelarbeit künstlerisch ausleben. Am Freitag um 14:00 Uhr wird es für beide Durchgänge eine Präsentation in der Hector-Peterson-Schule geben (zu der auch gerne Euer Leistungskurs/Klasse kommen kann)

► ANMELDUNG

Du kannst Dich bewerben, wenn Du in der 11. oder 12. Klasse bist. Du musst auf eine Berliner Schule gehen und Interesse und Spaß am künstlerischen Gestalten haben!

Das Anmeldeformular findest Du im Sekretariat Deiner Schule, auf unserer Webseite oder direkt bei uns im FRI-X!

projekte

► FREIES WERKSTATTPRINZIP

Isaunir Nascimento

Das Projekt Das freie Werkstatt Prinzip startete 2019 mit Unterstützung des Förderprogramms Durchstarten des Berliner Kulturfonds Kulturelle Bildung.

Im Jahr 2020 wurde das Projekt dank der Förderung durch den Berliner Kulturfonds Kulturelle Bildung – Fördersäule 1 fortgesetzt. 2021 wurde das Projekt erneut in dieses Programm aufgenommen, sodass noch mehr Kinder Zugang zu kostenlosen Workshops in den Bereichen Bildende Kunst, Musik, Performance und Fotografie haben können.

Seit 2020 bietet Das freie Werkstatt Prinzip auch die Möglichkeit für Kinder und Jugendliche, mit in Berlin lebenden Künstler*innen in Kontakt zu treten, und zwar durch eine Reihe von Videos, die in den Klassenzimmern der Schulen oder bei den Kindern zu Hause eingesetzt werden können.

► KINDERKULTUR MONAT

Oktober 2024

Sa & So, 05./06. Oktober, 12-14 Uhr
Sa & So, 12./13. Oktober, 14-17 Uhr
Sa & So, 19./20. Oktober, 12-15 Uhr

"Höhlenmalerei und Wackelaugen" am Sa, den 05.10. und So den 06.10. jeweils von 12-14 Uhr

"Keramik trifft Natur" am Wochenende, 12.10. - 13.10. von 14-17 Uhr

"collage-voyage": am Wochenende, 19.10. - 20.10. von 12-15 Uhr

Alle Kurse mit eventuell weiterer Begleitung für die Jüngerer!

ferienprogramm

Unsere Akademien

Es stehen schon wieder Schulferien vor der Tür und Du hast noch nichts vor? Du willst dich gerne kreativ austoben, etwas Neues ausprobieren und Dich mit anderen Kunstbegeisterten austauschen? Dann sind unsere Akademien genau das Richtige für Dich! Zu verschiedenen Themen und in verschiedenen künstlerischen Bereichen finden in den Schulferien bei uns im FRI-X Kurse statt. Die Kurse laufen über fünf Tage im Zeitraum von 10.00 – 14.00 Uhr. Von Stelzenbauen über Keramikkurs, Pop-Up Kochbücher, Cosplay oder Animationsfilm, da ist für jede*n etwas dabei! Und wenn Ihr selbst Ideen habt, die Ihr gerne mal in einer Akademie ausprobieren würdet, dann spricht uns gerne an.

Das genaue Kursangebot veröffentlichen wir vor den jeweiligen Ferien, also seht einfach mal auf unserer Homepage nach oder packt Euch ein Programm ein, wenn Ihr im FRI-X vorbeikommt.

Herbstakademie

28.10. - 01.11.2024

Thema: Nüsse knacken

Kommt zur Herbstakademie und lasst uns gemeinsam kreative Nüsse knacken! Bei Knistern, Knuspern und Klingen im Klangkunstworkshop könnt Ihr in weiteren Workshops die faszinierende Technik der Raku Keramik kennenlernen, Euren eigenen Schmuck gestalten, Skulpturen aus Holz erschaffen oder in die Welt der Farben und Formen eintauchen!

Winterakademie

06.02.2024 - 09.02.2024

Thema: Eisbrechen

Möchtest Du in die frostige Welt unserer winterlichen Ferienworkshops eintreten? Die Winterakademie „Eisbrecher“ ist der perfekte Ort, Deine kreativen Ideen zu finden und zu verwirklichen, die weiße Fläche des Papiers aufbrechen zu lassen, kühle, glatte Glasuren mit kleinen Rissen zu bedecken, erdachte Schneeflächen zum Glitzern zu bringen und aufregende Techniken zu entdecken.

werkstatt

► IN DER WERKSTATT SPIELT DIE MUSIK

Montags 15.00 - 17.00 | 6-10 Jahre
Aino Stratemann und Jörg Heuer

Aus gefundenem oder recyceltem Holz bauen wir spielerische Objekte, Figuren und Instrumente. Mit Sägen, Hämmern, Feilen oder kleinen Handmaschinen können wir das Holz in Form bringen. Vielleicht können wir den gebauten Objekten dabei auch eigene Musikstücke entlocken. Und wenn wir genau hinhören, finden wir den gemeinsamen Werkstatt-sound.

► OFFENE WERKSTATT HOLZ UND MÖBELBAU

Montags 17.30 - 19.30 | 8-12 Jahre
Andy Edelblut und Aino Stratemann

Ein altes Stück aufmöbeln oder einen Holzklotz in Form bringen: Im Kurs bleiben wir beim Upcycling! Wir restaurieren Möbel, die Ihr gerne reparieren wollt oder bauen aus Altem eigene neue Möbel und Objekte! Kommt am besten gleich mit einer Idee oder einem konkretem Projekt. All das und vieles mehr könnt Ihr mit unserer Hilfe entwickeln und bauen.

► KERAMIK KINDER KLUB

Montags 14.45 - 16.30 | 5-9 Jahre
anna onno gatjal

Hier werden die Grundlagen der Arbeit mit Ton vermittelt. Gemeinsam entdecken wir den Werkstoff Ton, lernen, worauf man bei der Verarbeitung achten muss und setzen kleine Objekte um.

► FREIE KERAMIKWERKSTATT

Dienstags 17.00 - 19.00 | ab 8 Jahre
Claude Peinzger

Hier könnt Ihr mit Ton von Schalen bis Skulpturen alles formen, kneten und aufbauen. Wir bringen Euch verschiedene Techniken bei, stellen auch Ton in Rot und Weiß, sowie zahlreiche Glasuren zur Verfügung und stehen Euch beratend zur Seite.

► FREIES DREHEN UND TÖPFERN

Mittwochs 17.00 - 19.00 | ab 16 Jahre
Carolin Bathe

Hier könnt Ihr an der Drehscheibe oder auch ohne eigene Keramiken herstellen. Egal ob Schüsseln, Vasen, Becher oder auch Eure eigenen Entwürfe!

► OFFENE WERKSTATT SKULPTUR UND PLASTIK

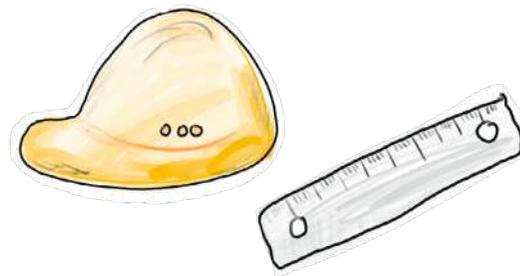
Mittwochs 18.00 - 20.00 | ab 16 Jahre
anna onno gatjal

In diesem Kurs könnt Ihr Eure eigenen bildhauerischen Ideen umsetzen. Ihr modelliert aus Ton, bearbeitet Alabaster oder formt und gießt kleine Objekte aus Gips.

► KERAMIK PLUS X

Donnerstags 16.30 - 19.30 | 10-14 Jahre
Susanne Müller

Unser Schwerpunkt ist das Gestalten mit Ton, auch die Töpferscheibe steht zur Verfügung. Bei Interesse erkunden wir andere Materialien wie Holz, Draht, Gips, Bambus...



lab

► FILM- UND FOTOWERKSTATT

Mittwochs 17.00 - 19.00 | ab 10 Jahre

Isaamir Nascimento, Karo Serafin und Regina

Teichs (1 Mittwoch im Monat mit Einführung neuer Teilnehmer:innen)

Was bedeutet Blende, Belichtungszeit, ISO Zahl und Brennweite? Was heißt FPS und Auflösung? Wie kann ich ein Foto im Dunkeln machen oder ein Slowmotion Video drehen?

In dem Kurs wird anhand kleiner Aufgaben aus den Bereichen Foto und Video der Umgang mit der Kamera, sowie die digitale Bildbearbeitung und die Funktion von Schnittprogrammen thematisiert. Hier könnt Ihr ganz praktisch orientiert lernen, die Kamera manuell zu bedienen. Die Grundlagen des Filmdrehens zur Erstellung von kleinen Videos werden wir ebenso erläutern und ausprobieren. Welchen Schwerpunkt der Kurs erhält, hängt ganz von Euren Interessen ab, egal ob Foto oder Video oder beides, es soll vor allem darum gehen, das Erschaffen von Bildern nicht dem Zufall zu überlassen, sondern zu lernen, gezielt Kameraeinstellungen vorzunehmen und die Ergebnisse später zu bearbeiten.

► AKTZEICHNEN

Dienstags 19.30 – 21.30 | ab 16 Jahre
Uli Reuhl und Nicole Wendel

Wir lernen am menschlichen Körper das Gesehene über Linie, Form und Proportion in einen grafischen Ausdruck zu verwandeln. Während des Kurses geben gezielte Übungen Impulse für experimentelle zeichnerische Sprachen. Wir arbeiten mit dem genauen Beobachten von ruhenden und sich bewegenden Modellen im Raum. Unterschiedlichste Formate und Materialien gehören gleichermaßen zu diesen Erkundungen, wie die Begleitung des individuellen Zeichenprozesses. Der Kurs eignet sich auch zur Vorbereitung für die Bewerbung an Kunsthochschulen.

► COMIC KURS

Mittwochs 17.00 – 19.00 | ab 10 Jahre
Stepan Ueding

Hier entwickelt Ihr aus Zeichenspielen und verschiedenen Übungen, Kritzeleien und Entwürfen Eure Storys und erzählt sie in Bildergeschichten, Mangas und Comics. Verliert, sucht und findet immer neue rote Fäden auf dem Papier oder auch gerne auf dem iPad. Ihr könnt Euch auch in verschiedenen Trickfilmtechniken ausprobieren.

► OPEN STAGE, THEATER, TANZ, BEAT BOXEN

Donnerstags 17.00 – 19.00 | ab 10 Jahre
abwechselnd mit Eyüp Krüger, Hajo Toppius,
Nikolai Petersen, Steffi Weismann und Roberta
Busechian

Klangkunst, Rap und Beatboxen – entdeckt die Geheimnisse von Sounds, lernt, wie man sie zu einem Beat kombiniert, wie man mit der eigenen Stimme Klänge und Beats erzeugt und mit verschiedenen Soundgeräten arbeitet (Loop-Station, Fieldrecorder...).

Schreibt Eure eigenen Rap-Texte – Erzählt Eure Geschichte durch Worte und findet Euren eigenen Stil.

Songs produzieren und aufnehmen – arbeitet mit anderen jungen Künstler*innen zusammen, um Eure eigenen Sounds zu produzieren und aufzunehmen!

Entdeckt das mobile Tonstudio im FRI-X und mischt am Ende Eure eigenen Sounds zusammen!

► „OCCUPY HOUSECLUB!“ EINE OPEN STAGE COMMUNITY

Freitags 18.00 – 21.00 | 16-27 Jahre
Nina Behrendt und Gastkünstler*innen
Showing im Dezember und Juni
findet im HAU3 statt

Du hast eine Geschichte zu erzählen? Du willst zeigen, was in Dir steckt? Egal ob auf, hinter, neben oder vor der Bühne: In der Open Stage Community hast Du die Möglichkeit dazu! Du kannst selbst Texte schreiben und auf der Bühne stehen, schauspielern, Regie führen und viele andere Formen und Bereiche des Theaters kennenlernen; analog, digital und hybrid. Du kannst mit anderen und mit verschiedenen Mitteln experimentieren: Schauspiel, Performance, Musik, Tanz, digitale Medien, Spoken Word Poetry etc. Du kannst aber auch Deine bereits vorhandenen Fähigkeiten mit der Community trainieren und erweitern. Jeden Freitag gibt es Impuls-Workshops, professionelles Schauspiel- und Performance Coaching und eine Stunde Open Stage. Let's build a community! Komm regelmäßig, oder schnupper, einfach rein – einsteigen geht das

ganze Jahr über. Ausgearbeitete Showings finden im Dezember und Juni statt. Dieses neue Format richtet sich an alle, die eine Community suchen und Lust haben außerhalb der Schule/nach dem Schulabschluss (weiter) auf der Bühne zu stehen.

► **Erstes Treffen am 20.09.24 im Houseclub**
Tempelhofer Ufer 10,
10963 Berlin
2. Hinterhof

HAU Houseclub



atelier

► STREETART

Donnerstags 16.30– 19.30 | ab 10 Jahre
Uli Reuhl

Die Kunst der Straße fasziniert Dich? Du möchtest wissen, wie das entstanden ist und auch so etwas machen? Du möchtest lernen, wie Deine kleine Skizze auf eine große Wand kommt und die Techniken der Streetart ausprobieren. Bei uns dreht sich alles um Character, Writing, Stencil, PasteUp und Sticker. Für größere Werke gibt es im FriX Probewände.



► TEXTILWERKSTATT

Donnerstags 16.30– 18.30 | ab 10 Jahre
Anna Cafetzakis

Hier geht es um den künstlerischen Umgang mit Textilien verschiedenster Art. Du lernst im Upcyclingverfahren aus einem alten T-Shirt ein vollkommen neues Oberteil zu gestalten oder wie aus einer Hose eine Jacke werden kann. Du kannst ein gemaltes Bild von Dir aus Stoffen nachnähen und so ein schönes Wandbild entstehen lassen oder Du entwirfst Dein persönliches Logo und fertigst Aufnäher an, die Du dann auf Deine Kleidung nähst. Gelernt wird der Umgang mit der Nähmaschine sowie der kreative Umgang mit Stoffen und Farben.

atelier

► MAPPENBERATUNG

Freitags 15.00 – 17.00 für Unis + Hochschulen
17.00 – 18.00 Uhr nach Vereinbarung

Leila Raabe und David Reuter

In diesem Kurs lernen die Teilnehmer:innen durch gezielte Interviews, praktisches Arbeiten und geführte persönliche Recherchen ihren eigenen künstlerischen Weg zu suchen, zu finden und durch eine Mappe auszudrücken. Der Kurs umfasst sowohl praktische als auch theoretische Elemente. Ihr werdet angeleitet, über künstlerische Themen mit denen Ihr Euch befassen möchtet, zu reden. Im praktischen Teil entwickelt Ihr gemeinsam ein Projekt für Eure Mappe. Dafür stehen Euch die Werkstätten im FRI-X zur Verfügung. Wir bieten Unterstützung bei der Themenfindung und Fächerwahl, informieren und beraten bis ins erste Fachsemester, geben Raum für den Austausch mit anderen Kunst- und Studieninteressierten, besuchen, wenn es möglich ist, gemeinsam Ausstellungen und besprechen die Exponate.

Am Ende des Kurses steht die Präsentation der eigenen Kunstwerke durch die Mappe im Vordergrund. Dann wird besprochen und gelegt, diskutiert und ausprobiert, denn die Mappe als eine eigenständige künstlerische Position muss die Persönlichkeit des Künstlers/der Künstlerin widerspiegeln und soll innovative visuelle Impulse vermitteln.

atelier

► KUNST EXPERIMENTIEREN

Montags 15.00 – 17.00 | 6-10 Jahre
Susanne Müller und Thurit Kremer

In diesem Kurs könnt Ihr malen, zeichnen und Objekte bauen. Wir experimentieren mit unterschiedlichen Materialien und Techniken und wollen unsere Welt neu entdecken.

► FARBRAUSCH UND PINSELSPUREN

Montags 17.30 – 19.30 | 10-14 Jahre
Corinna Weiner und Thurit Kremer

Mit Malerei, Zeichnung, Collage und Drucktechniken könnt Ihr die Welt um Euch erkunden und Euch so Eure eigenen Welten erschaffen. Perspektive, Komposition, Farbräume spielen bei der Entwicklung Eurer Bildideen eine große Rolle- Ihr erweitert Eure technischen Möglichkeiten und habt bei uns viel Raum zum Experimentieren und um Euch künstlerisch auszudrücken.

► KUNSTATELIER MALEN, ZEICHNEN, DRUCKEN & MEHR

Dienstags 16.30 – 18.30 | 10-14 Jahre
Sabine Hilscher

Hier gibt es Raum, um unterschiedliche künstlerische Techniken auszuprobieren, zu verschiedenen Themen und mit allerhand Materialien zu experimentieren. Zeichenstifte, Pinsel und Farben stehen ebenso zur Verfügung wie Nähmaschinen, Tacker, Kleber und Druckpresse, um unseren Blick fürs Detail zu schärfen und neue Perspektiven zu öffnen. Wir zeichnen und malen, arbeiten mit Collagetechniken, an UpCycling Themen und erstellen plastische Arbeiten aus Stoffen, Papieren, Gips und Pappen. Verschiedene Drucktechniken wie Linoldruck, Frottagen und Tiefdruck können ausprobiert werden und natürlich kann mit diesen Techniken dann in allen erdenklichen Kombinationen experimentiert und phantasiert werden.

► ZEICHENKURS

Dienstags 16.30 – 18.30 | 10-14 Jahre
Nicole Wendel und Stepan Ueding

Ausgehend von einer neugierigen Beobachtung unserer Umwelt, der Dinge und der menschlichen Figur erkunden wir die Möglichkeiten des Zeichnens. Was beschreibt eine Linie, was erzählt sie? Wir experimentieren mit unterschiedlichen Formaten, Materialien und Werkzeugen.

► AUFBRUCH IN DIE WELT DER MALEREI

Mittwochs 16.00 – 18.00 | 8-11 Jahre
Sabine Beyerle und René Wirths

Im Atelier könnt Ihr frei mit Farben und Materialien experimentieren. Wir malen mit Acryl-, Aquarell- oder Ölfarben auf Papier und Leinwände. Ihr könnt entweder eigene künstlerische Projekte umsetzen oder wir suchen gemeinsam nach Bildideen. Wir beobachten manchmal genau und versuchen einen Gegenstand im Detail einzufangen, manchmal arbeiten wir ganz frei und lassen die Farbe fließen. Wir fragen uns: wie mischt man Farben, wie malt man Licht und Schatten und was ist eine Komposition?

atelier

► OFFENES ATELIER: FARBE BEKENNEN

Mittwochs 18.00 – 20.00 | ab 12 Jahre
Sabine Beyerle und René Wirths

Über die Dinge unserer Welt nähern wir uns der Acryl- und Öl-Malerei: Wir schauen auf einzelne Gegenstände oder in den Spiegel, arrangieren Stilleben auch mal zu abstrakten Gefügen, um zu erkunden was uns daran wesentlich erscheint. Welche Möglichkeiten bieten die verschiedenen Materialien? Was gibt es bei der Inszenierung eines Bildes zu beachten, wie wirken Komposition und Rhythmus, was kann Perspektive auslösen? Was ist realistisch, wo fängt Abstraktion an? Wir verbessern unseren Umgang mit Farben, Flächen und Formen und schärfen dabei ganz nebenbei die Wahrnehmung für unsere unmittelbare Umwelt. Dabei reflektieren wir die entstehenden Ergebnisse gerne auch in Hinblick auf mögliche Bewerbungsmappen.

überblick

überblick

Uhrzeit	MONTAG		DIENSTAG			MITTWOCH				DONNERSTAG				FREITAG				
	Atelier	Werkstatt	Atelier	Studio	Werkstatt	Atelier	Lab	Werkstatt	Studio	Atelier	Werkstatt	Atelier	Studio	Houseclub	Atelier			
14.45-15.00					Keramik Kinder Klub 5-9 Jahre										Mappen- beratung für Unis und Hoch- schulen ab 14 Uhr			
15.00-15.30	Kunst Experi- mentieren 6-10 Jahre	In der Werkstatt spielt die Musik 8-12 Jahre																
15.30-16.00																		
16.00-16.30																		
16.30-16.45			Kunst Atelier Malen, Zeich- nen, Drucken & mehr 10-14 Jahre	Zeichen- kurs ab 10 Jahre						Street Art ab 10 Jahre	Keramik plus X 10-14 Jahre	Textil- werk- statt ab 10 Jahre						
16.45-17.00																		
17.00-17.30							Keramik Werkstatt 8-14 Jahre	Film- und Foto- Werk- statt ab 10 Jahre	Freies Drehen und Töpfern & Skulptur und Plastik ab 16 Jahre				Comic Kurs ab 10 Jahre				Beatbox, Rap & Klang- kunst ab 10 Jahre	
17.30-18.00	Farbrausch und Pinsel- spuren 10-14 Jahre	Offene Werkstatt Holz- und Möbelbau ab 12 Jahre																
18.00-18.30																		
18.30-19.00																		
19.00-19.30			Aktzeichnen bis 21.30 Uhr ab 16 Jahre											„OCCUPY HOUSE- CLUB!“ Eine open stage com- munity 16-27 Jahre				
19.30-21.30																		

inhalt



▶ NACHMITTAGSPROGRAMM FÜR ALLE	35
▶ NACHMITTAGSÜBERSICHT 2024 / 2025	33
▶ NACHMITTAGSKURSE WERKSTATT, ATELIER, STUDIO, LAB	24
▶ PROJEKTE FERIENPROGRAMM KINDERKULTURMONAT UND AKADEMIEN	22
▶ KWO 24 FÜR KUNSTINTERESSIERTE SCHÜLER*INNEN	20
▶ KÜNSTLERISCHE WERKSTÄTTEN FÜR 6. & 7. KLASSE	18
▶ FRI-X MOBIL ANGEBOT KOOPERATIONEN UND FACHTAGE	16
▶ FORTBILDUNGEN AUSBLICK FESTE, RAKU KERAMIK UND MINI CAFÉ	13
▶ VORMITTAGSBUCHUNG A UND B WOCHE WOCHENEINTEILUNG	8
▶ VORMITTAGSPORGRAMM FÜR SCHULEN 4.-13. KLASSE	6
▶ FRÜHKINDLICHER BEREICH AB 4-8 JAHREN	4

nachmittag

Freizeitangebote für Dich!

Mit Elan und viel Kreativität starten wir und wollen Euch die Möglichkeit geben, Neues zu erkunden, genau hinzuschauen, verschiedene künstlerische Techniken auszuprobieren und damit zu experimentieren.

Du interessierst Dich im weitesten Sinne für Kunst? Du willst malen, töpfeln, bildhauern, Theater spielen oder fotografieren? Du willst Dich für einen künstlerischen Studiengang oder eine weiterführende Schule mit künstlerischem Schwerpunkt bewerben und brauchst Unterstützung bei Deiner Mappe? Dann bist Du bei uns genau richtig!

An jedem Wochentag öffnet die Jugendkunstschule FRI-X BERG ihre Werkstatttüren für alle Kinder und Jugendliche. Gemeinsam mit anderen Kunstinteressierten könnt Ihr dann neue Techniken lernen, experimentieren, macht Zeichenübungen, lernt Farben zu mischen oder mit Kameras umzugehen.

Ihr macht Gruppenaktionen, eigene Entwürfe, Skizzen, Zeichnungen, Fotografien, Projekte oder Skulpturen. Dabei bekommt Ihr Unterstützung von einem Team, das aus erfahrenen und jungen Kunstvermittelnden besteht.

Auf den folgenden Seiten findest Du unser Kursangebot. Wenn Du Dich für einen Kurs interessierst, dann schreib uns bitte eine Mail oder rufe an!

Weitere Informationen findest Du auf unserer Webseite. Alle Kurse haben ein empfohlenes Mindestalter, Ausnahmen sind nach Absprache möglich!

Eine freiwillige Materialspende i.H.v. 3,- € pro Kurstermin überweisen Sie gerne an:
Bezirksamt Friedrichshain-Kreuzberg von Berlin
Postbank: DE33 1001 001 0000 3416 104
Verwendungszweck: Kassenzeichen
1832000632132 und Name des Kindes /
der Kursteilnehmer*in

**UNSER THEMA:
AUFBRECHEN**



NACHMITTAG

**FRI-X BERG – Die Jugendkunstschule
in Friedrichshain-Kreuzberg**

PROGRAMM SEPTEMBER 2024 BIS JULI 2025