

**BERLIN -  
DIE GEZEICHNETE  
STADT**



**FRI-X BERG – Die Jugendkunstschule  
in Friedrichshain-Kreuzberg**

**PROGRAMM SEPTEMBER 2020 BIS MÄRZ 2021**

# inhalt

- ▶ **FRI-X BERG** S.3  
ÜBER UNS
- ▶ **COVID 19 / FRI-X MOBIL** S.4  
FÜR SCHULEN UND KITAS!
- ▶ **VORMITTAGSPROGRAMM** S.6  
FÜR ALLE!
- ▶ **PROJEKT** S.12  
FÜR EUCH!
- ▶ **NACHMITTAGSÜBERSICHT** S.14  
HALBJAHR 2020/21
- ▶ **NACHMITTAGSPROGRAMM** S.16  
FÜR DICH!
- ▶ **WOCHENENDE / FRI-X SPEZIAL** S.24  
JUGENDKUNSTKINO, FRI-X DIPLOM, ETC.
- ▶ **AUSBLICK** S.27  
FRI-X-CLUB, KUNSTBIBLIOTHEK UND FÖRDERVEREIN
- ▶ **FERIENPROGRAMM** S.28  
HERBST - UND WINTERAKADEMIE
- ▶ **FORTBILDUNGEN** S.29  
FÜR LEHRER\*INNEN, ERZIEHER\*INNEN UND KÜNSTLER\*INNEN
- ▶ **ORGANISATION** S.30  
KONTAKT, ANMELDUNG UND LAGEPLAN

# fri-x berg

## FRI-X BERG – die Jugendkunstschule Friedrichshain-Kreuzberg

In kleinen Gruppen, mit Zeichenblock, iPad oder Kamera, in diesem Halbjahr wollen wir die Stadt, unseren Kiez und unsere Mitmenschen portraituren! Mit viel Kreativität starten wir in das neue Kurshalbjahr und wollen euch die Möglichkeit geben, Neues zu erkunden, genau hinzuschauen, verschiedene künstlerische Techniken auszuprobieren und damit zu experimentieren. Trotz der Corona bedingten Einschränkungen haben wir auch im vergangenen Halbjahr zahlreiche Kurse durchgeführt, tolle Projekte realisiert und auch in den Zeiten des Lockdowns mit viel Phantasie und Einfallsreichtum den schwierigen Bedingungen getrotzt. Wir haben für uns alle eine voll funktionierende virtuelle Jugendkunstschule aufgebaut, einen eigenen Server für euch eingerichtet und eine öffentlich zugängliche Galerie ins Netz gestellt, in der ihr immer wechselnde Ausstellungen und Ergebnisse unserer Kurse bewundern könnt.

Unsere mobile Jugendkunstschule hilft uns, Kunst auch weiterhin in die Schulen zu bringen oder an öffentlichen Plätzen anzubieten. Weiter gilt es, alte Pfade zu verlassen, sich in neue Abenteuer zu wagen... Kurz: in allen erdenklichen Bereichen künstlerisch-kreativ zu bleiben und auch wideren Situationen zu trotzen! Neben dem Nachmittagsprogramm bieten wir ein verändertes Vormittagsprogramm für Kitas und Schulen, organisieren Ferienakademien, Projekte, Wochenendkurse, Ausstellungen und Kinoabende.

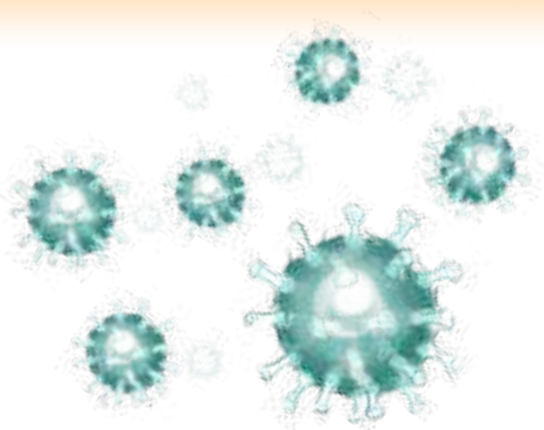


# covid 19

## ► IN ZEITEN VON CORONA

Trotz allem... wir finden Wege und bleiben kreativ in der Vermittlung!

Die momentanen Hygienevorschriften lassen in unseren Räumlichkeiten leider nur kleine Gruppen von bis zu fünf Personen vor. Daher müssen wir manche Kurse teilen und auf zwei Räume verteilen, wenn es das Wetter zulässt draußen arbeiten oder euch abwechselnd in unseren Räumen empfangen. Für alle Kurse ist auf unserem Server eine Kommunikationsplattform eingerichtet. Hier könnt ihr euch einfach über den Computer oder das Smartphone einloggen und mit euren Dozent\*innen und den anderen Kursteilnehmer\*innen chatten, neue Aufgaben erhalten oder eure Ergebnisse online stellen. So bleiben wir auch im Falle eines neuerlichen Shutdowns in engem Kontakt und unterstützen Euch, weiter kreativ und mit viel Spaß künstlerisch aktiv zu bleiben! Bitte meldet euch daher unbedingt mit einer Mailadresse an, damit wir diese Zugänge für euch freischalten können! Die Dozent\*innen und eure Eltern werden euch sicher dabei helfen!



In unseren Räumen gilt es, weiterhin Abstand zu halten und auf den Fluren besser einen Nasen-Mundschutz zu tragen. Eltern müssen wir bitten, aus Sicherheitsgründen die Kinder draußen abzuholen. In der Hoffnung, dass wir diese schwierigen Zeiten alle gesund und kreativ überstehen bitten wir euch mitzuhelfen, damit unsere Einrichtung auch weiterhin für alle geöffnet bleiben kann!

# fri-x mobil

## ► FRI-X MOBIL

Gerade jetzt war und ist unser Lastenrad eine große Erleichterung. Mit unserer neuen Kunstwerkstatt auf Rädern können wir so an verschiedenen Orten zusammen bauen, zeichnen, dichten, sampeln...

Gemeinsam mit den FRI-X Dozent\*innen bleiben wir dadurch flexibel und realisieren künstlerische Projekte in Schulen oder Kitas, im Museum oder Park. Wir laden Sie und euch ein, unser erweitertes Programm kennenzulernen: Streetart, Foto- und Film-Projekte, Slime Workshops oder Performance-Art, Graffiti-Sessions und vieles mehr...

Es gibt Angebote für jede Altersstufe aus den vier Bereichen Atelier, Lab, Studio und Werkstatt.

Weitere Infos und Anmeldung unter:  
[mobil@frixberg.de](mailto:mobil@frixberg.de)



# vormittag

## Für Schulen und Kitas (zwischen 9 und 14 Uhr)

In Kursen und Projekttagen haben Klassen und Kitagruppen die Möglichkeit, sich in künstlerische Techniken zu vertiefen. Unter fachlicher Anleitung von Kunstlehrer\*innen/Künstler\*innen werden Inhalte und Themen von den Kindern bzw. Jugendlichen selbstständig bearbeitet. Unsere hervorragend ausgestatteten Räume bieten hierfür die ideale Umgebung. Leider können wir momentan nur Teilgruppen (bis zu 10 Personen) bei uns empfangen. Alternativ bieten wir an, mit unserer mobilen Jugendkunstschule zu ihnen zu kommen und die Kurse dort stattfinden zu lassen. Als Lehrer\*in oder Erzieher\*in können Sie bei uns aus einem breiten Kursangebot wählen. Egal ob Malen mit den ganz Kleinen, Keramiken in unserer Werkstatt gestalten, Animationsfilme erstellen, Sprayen lernen oder eigene Instrumente kreieren. Auf den folgenden Seiten finden Sie unser Kursangebot in den Bereichen Atelier, Lab, Studio und Werkstatt sowie verschiedene interdisziplinäre Projekte.

Einige Kurse sind speziell für eine Altersstufe konzipiert und entsprechend gekennzeichnet.

**Ein Materialzuschuss von 50 Cent pro Schüler\*in und Kursstunde wird erbeten.**

### **ABLAUF DER KURSBUCHUNG:**

Sie schicken uns eine Mail oder rufen uns an. Wir antworten Ihnen, ob und an welchem Datum Ihr Besuch bei uns möglich ist. Dann vernetzen wir Sie mit den entsprechenden Dozent\*innen, damit der Termin fixiert und Details abgesprochen werden. Bringen Sie bitte **zum ersten Kurstermin** das ausgefüllte **Anmeldeformular**, eine **Klassenliste** sowie die unterschriebenen **Fotogenehmigungen** mit. Alle Kurse haben ein empfohlenes Mindestalter, Ausnahmen sind nach Absprache möglich! Weitere Informationen finden Sie auf **S.26**.

### **LEGENDE:**

- ♣ **KLASSENSTUFE 1 - 3**
- ♠ **KLASSENSTUFE 4 - 6**
- ♥ **KLASSENSTUFE 7 & 8**
- ♦ **KLASSENSTUFE 9 UND ÄLTER**

# werkstatt

### ► „BAUMEISTER“ ab 3h ♣

Mit selbstgemachter Knete, Draht, Gips und Recyclingmaterial bauen wir Tiere, Maschinen, Brücken oder Fahrzeuge. Die Interessen der Kinder sind Ausgangspunkt für selbstgestaltete Spielzeuge.

### ► „SPIELZEUG SELBST BAUEN“ ab 3h ♣

Egal ob Kreisel, Hampelmann oder Spielbrett – rund um das Thema Spielen wird hier entworfen, konstruiert und gebaut.


### ► „PHÄNOMEN ABFLUSSROHR“ ab 2h ♠

Bauen von Instrumenten aus Abflussrohren mit Techniken der Tonveränderung. Hier werden klassische Instrumentenbautechniken untersucht.

### ► „KLEINES TÖPFERN, KLEINES MALEN“ 2h mind. 4-8 Wochen | für Vorschulkinder

Mit Farben und Ton entstehen hier kleine aber auch große Kunstwerke zum mitnehmen.

### **KERAMIK CORONA KURSE:**

Fast alle Keramikurse können nur in der Jugendkunstschule mit maximal 10 Schüler\*innen stattfinden (Ausnahmen bitte per Mail oder Telefon besprechen!) 

### ► **FORMEN UND BAUEN MIT TON** ab 3h | mindestens zwei Termine ♠ ♥ ♦

Hier bekommt ihr eine Einführung in das Arbeiten mit Ton und könnt frei nach eigener Themenwahl experimentieren, gestalten und Formen entwickeln

### ► „MODELLIEREN VON KÖRPERN“ ab 3h | mind. zwei Termine ♥ ♦

Wie wird der Körper eines Menschen oder eines Tieres modelliert? Welche Merkmale sind wichtig, um ein bestimmtes Tier oder eine spezielle Figur wiederzuerkennen? Diese Besonderheiten werden wir zusammen entdecken und in Ton ausarbeiten.

# atelier

## ► „UPCYCLING“ ab 3h ♣ ♠

Gebrauchte Sachen müssen nicht weggeworfen werden! Aus alten Tetrapacks, Verpackungen, CDs, Kleidungsstücken etc. entwerfen und bauen wir tolle neue Objekte und Figuren, kleben und drucken Collagen, entwickeln Geschichten...

## ► „HEUTE BIN ICH...“ ab 3h ♣

Heute bin ich... fröhlich, verrückt, ausgelassen... Heute bin ich traurig, wütend oder müde. Wir bewegen uns mal wild und mal ganz zart. Wir malen große Farbbilder und geben Gefühlen Wörter.

## ► „COMICS ZEICHNEN“ ab 2h ♥

Wir arbeiten mit Bleistift und unterschiedlichen Filzstiften auf Papier. Vorzeichnung, Outlines, Schraffurmöglichkeiten. Aus den Zeichnungen können Hefte, Zines (kleine selbst gestaltete Hefte) oder Videos entstehen - Sprechblasen inklusive!

## ► „ME, MYSELF AND US“ ab 2h ♠

Hier dreht sich alles um euch und eure Freunde: gemeinsam entwickeln wir experimentelle Selbstportraits und Gruppenbilder - gezeichnet, gemalt und mit digitalen Medien verarbeitet. Identität, Freundschaft und Selbstinszenierung gestaltet euer persönliches Portrait.

## ► „STREET ART“ ab 3h ♥ ♦

Wir vermitteln euch die Grundlagen verschiedener Street-Art-Künste und -Techniken. Wie gestaltet man ein Graffiti, was ist ein Stencil und wie macht man einen Sticker? Mit uns lernt ihr mehr über Character, Writing und PasteUps.

## ► „ARCHITEKTUR“ je 3 Termine ab 2h oder Projektarbeit ♦

In diesem Workshop wollen wir nach eigenen Wünschen und Bedürfnissen ein Modell für ein Haus bauen, in dem wir gerne leben würden. Zunächst werden Grundrisse und Ansichten gezeichnet, dann eigene Entwürfe umgesetzt.

# atelier

## ► „TEMPORÄRE SCHULHOFBILDER“ ab 3h oder 2 Terminen à 2h ♠

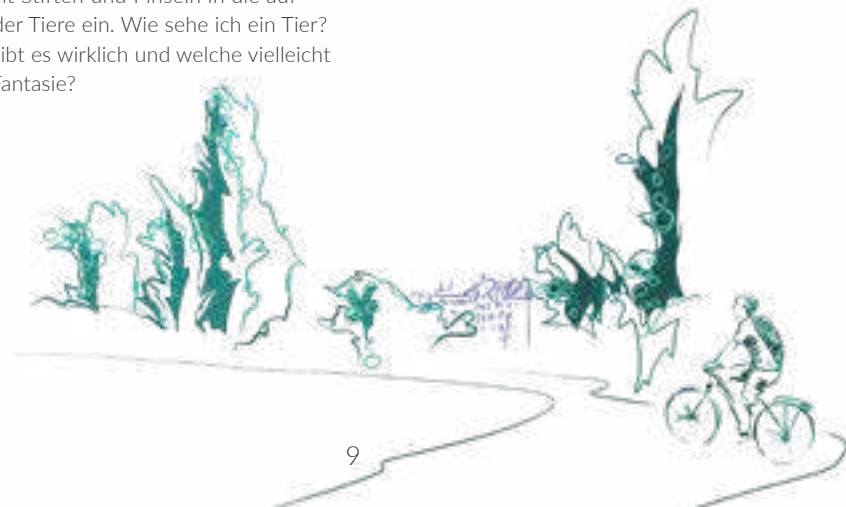
Wir entwerfen große Bodenbilder, bauen Schablonen, malen und zeichnen direkt aufs Pflaster mit Kreideleimfarben, auf Wunsch haltbar oder auch schnell vergänglich nach ein paar Regenfällen...

## ► „IM FARBKREIS DER TIERE“ ab 2h ♣

Wir tauchen mit Stiften und Pinseln in die aufregende Welt der Tiere ein. Wie sehe ich ein Tier? Welche Tiere gibt es wirklich und welche vielleicht nur in meiner Fantasie?

## ► „DAS FREIE WERKSTATT PRINZIP“ ab 3h min. und 2 Terminen ♣ ♠ ♥ ♦

Zeichnung, Malerei, Fotografie, Bewegung, Musik. In den wöchentlichen Treffen wirst Du eingeladen, künstlerische Prozesse zu kombinieren. Die Techniken werden vorgestellt und der Verlauf begleitet, so dass alle die Freiheit und Spontantität entwickeln können, mit verschiedenen Techniken zu spielen - sowohl individuell als auch im Team.



## ► „DAS KINDERKAOSORKESTER“ ab 2h ♣

Wir bauen kleine Instrumente und musizieren gemeinsam. Rasseln mit Klorollen, Tröten aus Rohren oder kleine Gitarren aus Dosen...

## ► „SLIME WORKSHOP“ ab 2h ♣

Wir machen selber Slime, in vielen Farben, Mengen, pur oder gemischt mit den verrücktesten Materialien. Danach experimentieren wir mit Videos, Fotos, Performance und weiteren Medien.

## ► „PERFORMANCE ART UND SELFIE“ ab 2h ♠ ♥

Es wird mit Performance Art und Selbstdarstellung in Form von Selfies experimentiert. Dabei spielt unsere eigene Persönlichkeit die größte Rolle!

## ► „WASSERTROPFENMUSIK UND ANDERE LEISE SACHEN?“ 1-3 Projektstage ♥ ♦

Es wird mit sehr leisen musikalischen Elementen experimentiert und vermittelt, welche Rolle Stille und das genaue Zuhören hat.

Mit Wassertropfengeräten werden auf unterschiedlichen Wegen Rhythmen, Klanglandschaften und eine kleine, stille Tropfenperformance erstellt.



## ► „LEGETRICK – EINE ERFUNDENE BIOGRAFIE“ Projekttag ♠

Kinder lernen die Stop-Motion Technik kennen und machen sich mit dem Equipment vertraut, das bei der Produktion eines Animationsfilms zum Einsatz kommt.

Zum Thema „eine erfundene Biografie“ entwickeln sie im Laufe des Workshops eigene Filmsequenzen, die am Ende geschnitten und präsentiert werden.

## ► „SOUNDSAMPLES“ ab 3h ♥ ♦

Wir begeben uns mit einem Aufnahmegerät auf Wanderschaft in und um die Jugendkunstschule. Dabei soll erforscht werden, welche Klänge in großen und kleinen Objekten stecken. Die Soundsammlung wird gesichtet und aufbereitet, so dass wir einen Sampler damit füttern können. Dieser wird mit Kontaktmikrofonen und einem speziellen Modul ferngesteuert. Anschließend entstehen Kompositionen der gesammelten Sounds.

## ► ANIMATION | STOP-MOTION Projekttag ♠ ♥ ♦

Ob Knöpfe, Kisten, Knetgummi oder gebastelte Figuren: Mit der Stop-Motion Technik lassen wir Bild für Bild Objekte lebendig werden. Mit Musik und selbsterzeugten Geräuschen verwandeln wir die animierten Sequenzen in spannende Szenen. Die Bild- und Tonaufnahmen, sowie den Filmschnitt realisieren wir mit dem iPad.

# projekte

**FRI-X PROJEKTE** verbinden die verschiedenen Bereiche (Atelier, Lab, Studio und Werkstatt) mit unterschiedlichen Techniken und Methoden interdisziplinär miteinander. Wir gehen gemeinsam raus, es wird gesucht, beobachtet, gesammelt, gefilmt und verglichen... Erfahrene und junge Künstler\*innen bzw. Kunst-Vermittelnde unterstützen euch, individuellen Fähigkeiten in Verbindung mit anderen anzuwenden, Ausstellungen, Installationen, Paraden, Filme, Aufführungen, Kataloge oder Bücher zu gestalten.

## ► „ART IN EXILE“

**Tanja Al Kayyali und Fadi al-Hamwi**

Gemeinsam wird recherchiert und erarbeitet, wie Kunst gleichzeitig ein Mittel zur brückenbauenden Kommunikation für ein zukünftiges gemeinsames Verständnis und ein Mittel der Reflexion des Erlebten sein kann. Kinder und junge Heranwachsende erhalten Raum, ihre Erfahrungen, Wünsche und Gedanken auszutauschen und in einem eigenen Kunstobjekt zu verarbeiten. Ein Angebot für Jugendliche mit und ohne Migrationshintergrund.

## ► „DAS FREIE WERKSTATTPRINZIP“

**ab 3h | ab 6 Jahren Isaurim Nascimento**

Zeichnung, Malerei, Installation, Fotografie, Bewegung, Musik. In den wöchentlichen Treffen wirst Du eingeladen, künstlerische Prozesse zu kombinieren. Die Techniken werden vorgestellt und der Verlauf begleitet, so dass alle die Freiheit erhalten, mit verschiedenen Techniken zu spielen - sowohl individuell als auch im Team.

## ► „PROJECT KIDS CORONA“

**5 tägiger Workshop Herbst 2020**

**Johan Robin und Anja Tchepets**

Noch wissen wir wenig, wie Jugendliche die Corona-Krise wahrgenommen haben. Während der Pandemie haben wir verschiedene Jugendliche aus Deutschland und Frankreich interviewt und wollen jetzt aus diesem Material zusammen mit Euch einen Film machen. Durch Diskussionen und Überlegungen finden wir Wege, diese Zeit kreativ zu verarbeiten. Der Workshop mündet in eine Reihe von Trickfilmen, die mit verschiedenen künstlerischen Mitteln hergestellt werden (Stop-Motion, Knete, gezeichnet ...) und die als Kommentare zu den gemachten Interviews dienen. Das Projekt fördert den interkulturellen und intergenerationalen Dialog.

## ► „FRIENDS AND SHIPS“

**ab September 2020**

**Karin Wickenhäuser, Shari Gall und Nico Lippolis**

Zum Thema Freundschaft entwickeln die Choreografinnen und der Musiker mit 11-18 jährigen Jugendlichen eine Performance mit Live Musik. Was ist Freundschaft? Wo und wie finden wir in Zeiten von Smartphone und permanenter digitaler Präsenz richtige Freunde? Wer bleibt, wenn es darauf ankommt? Wir arbeiten mit Elementen aus HipHop, Streetdance, Contemporary, traditionellem Tanz und Bodypercussion. Ihr könnt tanzen, singen oder Musik machen. Die Aufführungen finden Mitte November im Museum für Kommunikation statt. Friends & ships ist eine Kooperation mit Koduku e.V., der Hector-Peterson-Schule und dem Museum für Kommunikation Berlin.

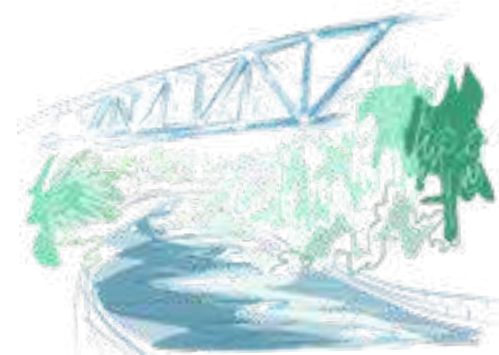
**(Anmeldung bis 8.9. 2020 unter [anmeldung@frixberg.de](mailto:anmeldung@frixberg.de))**

## ► „ALWALEED“

**ab September 2020**

**Atefeh Kheirabadi und Mehrad Sepahnia**

In Zusammenarbeit mit der Rosa-Parks-Grundschule, dem Museum für islamische Kunst und dem Kulturagentenprogramm werden sich Schüler\*innen mit den Exponaten des Museums für islamische Kunst und den Fabeln aus den unterschiedlichen Kulturbereichen auseinandersetzen. So entsteht eine selbstgeschriebene Geschichte der Schüler\*innen, die als Stop-Motion Film aufgenommen und am Ende im Museum präsentiert wird.



# nachmittags

# übersicht

Uhrzeit	MONTAG		DIENSTAG				MITTWOCH				DONNERSTAG			FREITAG						
	Atelier	Werkstatt	Atelier	Studio	Werkstatt	Lab	Atelier	Lab	Werkstatt	LeseL.	Atelier	Studio	Werkstatt	Atelier	Lab	Studio				
14.00-14.30									Plastisches Gestalten 9 bis 12 Jahre in der Clara Grunwald Grundschule				Keramik für Anfänger*innen ab 5 Jahren			Bewegung Kunst ab 8 Jahren				
14.30-15.00	Kunst Experiment ab 8 Jahren																			
15.00-15.30		Holzbearbeitung Möbelbau rückwärts ab 7 Jahren																Mappenberatung für Unis und Hochschulen		
15.30-16.00																				
16.00-16.30																				
16.30-17.00																				
16.30-17.00																				
17.00-17.30	Projekt Atelier ab 12 Jahren	Möbel-design Holzbildhauerei ab 12 Jahren	Offene Werkstatt Atelier ab 10 Jahren	Zeichenkurs ab 10 Jahren	Offene Werkstatt Keramik ab 10 Jahren				Aufbruch in die Welt der Malerei ab 8 Jahren	Offene Werkstatt Film und Foto ab 10 Jahren			Street Art ab 10 Jahren	Houseclub @FRI-X BERG ab 15 Jahren	Ich druck dich! ab 7 Jahren	Skulpturen aus Ton und Gips ab 12 Jahren				
17.30-18.00																				
18.00-18.30																				
18.30-19.00																				
18.30-19.00																				
19.00-19.30			Aktzeichnen ab 16 Jahren						Die Welt übersetzt - mit der Malerei ab 13 Jahren (bis 20 Uhr)											
19.30-21.00																				



# nachmittag

## Freizeitangebote für Dich!

Du interessierst dich im weitesten Sinne für Kunst? Du willst malen, töpfern, bildhauern, Theater spielen oder fotografieren? Du willst etwas völlig Neues ausprobieren und hast alleine nicht die Möglichkeit dazu? Du willst Dich für einen künstlerischen Studiengang oder eine weiterführende Schule mit künstlerischem Schwerpunkt bewerben und brauchst Unterstützung bei Deiner Mappe? Dann bist Du bei uns genau richtig!

An jedem Wochentag öffnet die Jugendkunstschule FRI-X BERG ihre Werkstatttüren für alle Kinder und Jugendliche. Zur Zeit musst Du Dich zu allen wöchentlich stattfindenden Kursen per Mail oder Telefon anmelden, da wir nur begrenzt Teilnehmer\*innen empfangen können. Gemeinsam mit anderen Kunstinteressierten könnt ihr dann eigene Projekte umsetzen. Dabei erhältst Du Unterstützung von einem Team erfahrener und junger Künstler\*innen.

Auf den folgenden Seiten findest Du unser Kursangebot. Wenn Du Dich für einen Kurs interessierst, dann schreib uns bitte eine Mail oder rufe an!

Unser **Jugendkunst kino** findet einmal im Monat statt. Hier macht ihr selber Vorschläge und wir beraten gemeinsam, welche Filme gezeigt werden.

Für unsere Kurse bitten wir um einen **freiwilligen Materialzuschuss** i.H.v 3€ pro Kurstermin, bzw. berechnen für das gesamte Halbjahr eine Pauschale von 40 € (15 Termine). Für den Kurs **Aktzeichnen** erlauben wir uns, 3 € für Jugendliche und 5€ für Erwachsene als Modellgeld pro Kurstermin zu berechnen (Informationen zur Überweisung findest Du auf **Seite 26**).

**Alle Kurse haben ein empfohlenes Mindestalter, Ausnahmen sind nach Absprache möglich!**

# werkstatt

### ► **MÖBELBAU RÜCKWÄRTS**

**Montags 15.00 - 17.00 | ab 8 Jahren**

**David Reuter, Andy Edelblut und Aino Stratemann**

Wir beginnen damit, alte und kaputte Holzstühle auseinanderzunehmen und schauen dann weiter... Vielleicht kann man sie noch reparieren und wenn nicht, kann man vielleicht etwas Neues daraus machen. Ihr könnt mit anderen zusammenarbeiten oder wir helfen Euch dabei, Ideen zu finden, die Ihr selbst verwirklichen könnt. Dabei lernt Ihr, den Hammer zu schwingen, Nägel aus dem Holz zu ziehen und neu zu vernageln, Schrauben an der richtigen Stelle einzuschrauben und Holz mit Leim so zu verkleben, dass es gut hält.

### ► **MÖBELDESIGN | HOLZBILDHAUEREI**

**Montags 17.00 - 19.00 | ab 12 Jahren**

**David Reuter, Andy Edelblut und Aino Stratemann**

Neben euren eigenen Wünschen und Ideen schlagen wir euch ein gemeinsames Projekt vor: Das Frix hat schon sehr viele tolle Werkzeuge, mit denen man sehr gut bauen kann, aber eine fehlt noch. Eine Drechselbank! Damit kann man frisches Holz zu runden Stäben verarbeiten, wie z.B.

Geländerstäbe, Stuhlbeine, Lampenfüße... Heutzutage sind solche Maschinen schwer, groß, laut und brauchen viel Strom. Aber Menschen haben schon runde Stuhlbeine gemacht, als es noch gar keinen Strom gab. Sie hatten Maschinen, die nur mit einer Art Holzpedal betrieben wurden. Damit konnte man vor allem frisches weiches Holz bearbeiten. Eine solche Maschine möchten wir selbst bauen. Sie besteht selbst fast nur aus Holz. Es ist ein Experiment. Wir haben eine Bauanleitung und Zeichnungen und wollen mit Euch eine „Wippdrehbank“ bauen. Wir hoffen, dass wir am Ende des Kurses fertig sind und ein paar Probestücke dreheln können!

### ► **OFFENE WERKSTATT KERAMIK**

**Dienstags 17.00 - 19.00 | ab 10 Jahren**

**Claude Peinzger**

Hier könnt ihr mit Ton von Schalen bis Skulpturen alles formen, kneten und aufbauen. Wir bringen euch verschiedene Techniken bei, stellen euch Ton in rot und weiß, zahlreiche Glasuren, zur Verfügung und stehen euch beratend zur Seite.

# werkstatt

## ► SKULPTUR UND PLASTIK

**Mittwochs** 17.30 - 19.30 | ab 15 Jahren  
Anna Gatjal | Drehscheibe: Carolin Bathe

In diesem Kurs könnt ihr eure eigenen bildhauerischen Ideen umsetzen. Ihr modelliert aus Ton, bearbeitet Alabaster oder formt und gießt kleine Objekte. An der Drehscheibe könnt ihr eigene Keramiken herstellen.

*Termine speziell zum Drehen an der Scheibe, werden bekannt gegeben.*

## ► PLASTISCHES GESTALTEN

**Mittwochs** 14.00 - 16.00 | 9 bis 12 Jahre  
Monika Böhwingloh

Holzfiguren, Schrottskulpturen oder ein Flugobjekt aus Pappe? In der Werkstatt könnt ihr ganz unterschiedliche Materialien und Werkzeuge ausprobieren und eige Ideen verwirklichen.

Achtung: Dieser Kurs findet im Werkraum der Clara-Grunwald-Grundschule statt und ist zur Zeit nur für Schüler\*innen der Schule buchbar!

## ► KERAMIK FÜR ANFÄNGER\*INNEN

**Donnerstags** 14.00 - 16.00 | ab 5 Jahren  
Niki Elbe

Hier werden die Grundlagen der Arbeit mit Ton vermittelt. Gemeinsam entdecken wir den Werkstoff Ton, lernen, worauf man bei der Verarbeitung achten muss und setzen kleine Objekte um.

## ► SKULPTUREN AUS TON UND GIPS

**Donnerstags** 17.00 - 19.00 | ab 12 Jahren  
Susanne Müller

Nach eigenen Ideen oder inspiriert von Beispielen aus der Kunstgeschichte modellieren wir Skulpturen und Reliefs aus Brennton oder schnitzen Objekte aus dem gegossenen Gipsblock.

Das Ganze kann abstrakt oder figurativ sein. Wir lernen unsere Materialien und den Umgang mit Werkzeugen intensiv kennen.

# atelier

## ► KUNST EXPERIMENTIEREN

**Montags** 14.30 - 16.30 | ab 8 Jahren  
Sabine Hilscher und Pauline Hoff

In diesem Kurs könnt Ihr malen, zeichnen und Objekte bauen. Zum Thema „gezeichnete Stadt“ experimentieren wir mit unterschiedlichen Materialien und Techniken und versuchen unsere große Stadt neu zu entdecken, abzubilden, einzufangen, zu kartografieren und in die Zukunft zu denken.

## ► PROJEKT ATELIER

**Montags** 17.00 - 19.00 | ab 12 Jahren  
Anna Janzen

Wir werden im Atelier und draußen an kleineren Projekten zum Thema „Die gezeichnete Stadt“ arbeiten und dazu z.B. in den Park am Gleisdreieck gehen. Weitere Themen suchen wir nach Interesse gemeinsam aus. Ihr könnt auch gerne im Kurs etwas zeigen, was ihr selbst schon gemacht habt oder etwas vorschlagen, was ihr immer schon mal machen wolltet. Es muss nicht nur gezeichnet werden, ganz verschiedene Materialien und Techniken können zum Einsatz kommen.

## ► OFFENE WERKSTATT ATELIER

**Dienstags** 16.30 - 18.30 | ab 9 Jahren  
Sabine Hilscher

Hier arbeiten wir an verschiedenen Themen mit geeigneten künstlerischen Mitteln zur Umsetzung eurer Ideen. Pinsel und Farben stehen ebenso zur Verfügung wie Nähmaschinen, Tacker, Zeichenstifte, Kleber und Druckpresse. Wir beschäftigen uns mit der Stadt und ihren Pflanzen, wir zeichnen sie, erstellen Frottagen und Abdrücke, besuchen eine Ausstellung, phantasieren und schärfen unseren Blick für Details und neue Perspektiven.

## ► ZEICHENKURS

**Dienstags** 16.30 - 18.30 | ab 10 Jahren  
Nicole Wendel und Cäcilie Hoff

Ausgehend von einer neugierigen Beobachtung unserer Umwelt, der Dinge und der menschlichen Figur, erkunden wir die Möglichkeiten des Zeichnens. Was beschreibt eine Linie? Was erzählt sie? Wir experimentieren mit unterschiedlichen Formaten, Materialien und Werkzeugen.

# atelier

## ► AKTZEICHNEN

**Dienstags 19.00 – 21.00** | ab 16 Jahren  
Nicole Wendel, Uli Reuhl | 3-5 € p.P. und Termin  
Wir lernen am menschlichen Körper das Gesehene über Line, Form und Proportion in einen grafischen Ausdruck zu verwandeln. Wir beobachten ruhende und sich bewegende Modelle im Raum. Unterschiedliche Formate, Materialien und individuelle Begleitung des Zeichenprozesses. **Der Kurs eignet sich auch besonders zur Vorbereitung für die Bewerbung an KUNSTHOCHSCHULEN.**

## ► AUFBRUCH IN DIE WELT DER MALEREI

**Mittwochs 16.00 – 18.00** | ab 8 bis 12 Jahren  
Sabine Beyerle und René Wirths  
Anhand von Gegenständen, bereits vorhandenen Bildern oder mit dem Spiegel nähern wir uns der Malerei mit Acryl- und Ölfarben. Wir arrangieren Stillleben, beobachten und versuchen, mit Farben das Objekt auf Papier oder Leinwand wiederzugeben. Wie mischt man Farben, wie malt man Licht und Schatten und was ist eine Komposition?

## ► DIE WELT ÜBERSETZT - MIT DER MALEREI

**Mittwochs 18.00 – 20.00** | ab 13 bis 27 Jahren  
Sabine Beyerle und René Wirths  
Über die Dinge unserer Welt nähern wir uns der Acryl- und Öl-Malerei: Wir schauen auf einzelne Gegenstände oder in den Spiegel, arrangieren Stillleben auch mal zu abstrakten Gefügen, um zu erkunden was uns daran wesentlich erscheint. Welche Möglichkeiten bieten die verschiedenen Materialien? Was gibt es bei der Inszenierung eines Bildes zu beachten, wie wirken Komposition und Rhythmus, was kann Perspektive auslösen? Was ist realistisch, wo fängt Abstraktion an?  
Wir verbessern unseren Umgang mit Farben, Flächen und Formen und schärfen dabei ganz nebenbei die Wahrnehmung für unsere unmittelbare Umwelt. Dabei reflektieren wir die entstehenden Ergebnisse gerne auch in Hinblick auf mögliche Bewerbungsmappen.

# atelier

## ► COMIC KURS + STORY-GENRE-MIXER

**Mittwochs 17.00 – 19.00** | ab 12 Jahren  
Stepan Ueding  
Entwickelt und zeichnet Comics die den Rahmen sprengen. Weird West! Sience Horror! Romantic Fantasy! Docufiction! Comic Action! oder Funny Drama!  
Lasst eurer Fantasie und Misch- und Zeichenlust auf Papier oder iPad freien Lauf.  
**Wir drucken die Ergebnisse am Ende des Halbjahres in einem grenzüberschreitenden FRIX-COMIC-SONDER-SAMMELBAND!**

## ► STREET ART

**Donnerstags 16.30 – 18.30** | ab 10 Jahren  
Uli Reuhl  
Die Kunst der Straße fasziniert Dich? Du möchtest wissen wie das entstanden ist und auch so etwas machen? Du möchtest lernen, wie deine kleine Skizze auf eine große Wand kommt und die Techniken der Streetart ausprobieren. Bei uns dreht sich alles um Character, Writing, Stencil, PasteUp und Sticker. Für größere Werke gibt es im FriX Probewände.

## ► ICH DRUCK DICH!

**Freitags 16.00 – 18.00** | ab 10 Jahren  
Cäcilie Hoff und Bogna Jaroslawski  
Druck! Hochdruck, Tiefdruck, Transferdruck, Kartoffeldruck und alles dazwischen - von traditionell bis experimentell, von einfach bis komplex, auf Papier, Stoffen, Stickerfolie und alles was uns sonst noch zwischen die Finger kommt. Wir wollen mit euch drucken!  
Dabei erklären wir euch nicht nur verschiedene Drucktechniken, sondern nähern uns gemeinsam unseren Entwürfen an, skizzieren, zeichnen, arbeiten mit Schriften und probieren verschiedene Farben aus.



## ► HOUSECLUB@FRI-X BERG

Kursbeginn ab Mitte Oktober | ab 15 Jahren  
In Zusammenarbeit mit dem Theater Hebbel am Ufer (HAU) wollen wir auch in diesem Kurshalbjahr wieder Tanz- und Performanceprojekte starten, die im Frühjahr oder Sommer nächsten Jahres präsentiert werden. Wir wollen euch damit einen Raum und eine Bühne bieten, um mit professionellen Theaterkünstler\*innen zu arbeiten und gemeinsam ein eigenes Stück oder eine Performance zu entwickeln. Schreibt uns eine Nachricht, wenn ihr dabei sein wollt!  
An: [info@frixberg.de](mailto:info@frixberg.de)  
<https://www.hebbel-am-ufer.de/houseclub/>

## ► BEWEGLICHE KUNST

**Freitags** 14.00 – 16.00 | ab 10 Jahren  
**Bogna Jaroslawski**  
Wir wagen etwas Neues im Frix: Was haben der kleine Zeh und die Farbe Rot gemeinsam? Ist unsere Ausstrahlung farbig? Ist es leichter einen herabschauenden Hund zu zeichnen oder darzustellen? Unser Experiment wird sein, Kunst und Bewegung in ganz neue Zusammenhänge zu setzen. Dafür wollen wir im ersten Teil des Kurses Yoga-Positionen machen und achtsam darauf werden, was unsere Körper zum Ende der Woche hin mitzuteilen haben. Im zweiten Teil des Kurses wird der Bewegungsraum zum Kunstraum, indem wir unsere Bewegungen frei in Bildern, Farben und Emotionen ausdrücken.

## ► OFFENE WERKSTATT FILM UND FOTO

**Mittwochs** 16.30 – 18.30 | ab 10 Jahren  
**David Reuter, Karo Serafin und Regina Teichs**  
Hier bekommt ihr eine Einführung in die digitale Bildbearbeitung, lernt den Umgang mit Digitalkameras im Bereich Video und Fotografie und könnt eigene Projekte durchführen bzw. erste Schritte in der Programmierung von Apps gezeigt bekommen.  
Es entstehen Videos, Foto-Prints oder digitale und gedruckte Fotobücher, die ihr am Ende mit nach Hause nehmen könnt.

## ► MAPPENBERATUNG

**Freitags** 15.00 – 18.00  
**Leila Raabe, Franceso Petrucelli und David Reuter**  
Du interessierst Dich für einen künstlerischen Studiengang und brauchst Unterstützung bei der Bewerbung? Gemeinsam sichten und besprechen wir Deine Arbeiten in Gruppengesprächen und individuellen Beratungen. Wir bieten Unterstützung bei der Themenfindung und Fächerwahl, informieren und beraten bis ins erste Fachsemester und geben euch einen Raum für den Austausch mit anderen Kunst- und Studieninteressierten. Wir gehen gemeinsam in Ausstellungen und besprechen Kunstwerke. Darüber hinaus können die Werkstätten im FRI-X zum Arbeiten vor Ort genutzt werden. Am Ende des Kurses werden die Exponate ausgelegt, sortiert, in Reihenfolgen gebracht und eine eigene Ausstellung in den Räumen der Jugendkunstschule kuratiert, gehängt und präsentiert. Hierfür werden Extratermine vereinbart.

## ► WIR POTCHEN!

24. / 25. / 26. September, jeweils 17 - 20 Uhr  
Regina Teichs

Mit „Potch“, einem Transferkleber auf Wasserbasis, lassen sich Laserdrucke von Fotos und Grafiken auf verschiedene Materialien übertragen. Ihr könnt Eure eigenen Fotos, z.B. vom Handy, verwenden oder neue mit der Kamera machen. Zur Bildbearbeitung stehen Euch Photoshop oder SketchBook zur Verfügung. Danach druckt Ihr die Bilder aus und „potcht“ sie auf Postkarten, Leinwände, Holz, Lampenschirme oder was euch sonst noch einfällt.

## ► FRIXKURSION *Laboratorium ° 2020* 10.09 - 13.09.2020

Mitten in den Elbwiesen bei Altkötzschenbroda wird Ende August dieses Jahres eine riesige Holzskulptur auf der Elbwiese gebaut. Das Labyrinth ist luftig leicht und begehbar. Seit Jahren baut Richard von Gigantikow gemeinsam mit seinem Team das Labyrinth in Radebeul auf. In diesem Jahr ist das FRI-X eingeladen und beteiligt sich mit Workshops, einem Freiluftkinoprogramm und verschiedenen Kunstaktionen!

## ► MIT PREMIERE CC SCHNEIDEN LERNEN

12. / 13. / 14. November, jeweils 17 - 20 Uhr  
Regina Teichs

Hier lernst Du Deine eigenen Videos zu schneiden. An drei Abenden bekommst Du einen Einstieg in das Schnittprogramm Premiere Pro: Wie man Clips importiert und arrangiert, Musik anlegt, Effekte und Titel benutzt, wie Colour Grading funktioniert und wie man am Ende das fertige Video exportiert und teilt. Jedem/r Teilnehmer\*in steht ein eigener Schnittplatz (Mac) zur Verfügung!

## ► GEZEICHNETE STADT

Berlin als faszinierende Großstadt, immer lebendig und gegenwärtig. Im kommenden Halbjahr befassen wir uns anlässlich der Ausstellung „Gezeichnete Stadt“, die vom 19.06.- 05.10.2020 in der Berlinischen Galerie gezeigt wird, mit unserer Wahrnehmung von Stadt und dem Alltag in Berlin. Die Jugendkunstschule beteiligt sich an dem Festival „Einzeichnen. Festival zur zeichnerischen Eroberung der Stadt“ mit folgenden Workshops. Weitere Informationen zum Festival findet ihr unter [www.berlinischegalerie.de/einzeichnen/](http://www.berlinischegalerie.de/einzeichnen/)

## ► EINZEICHNEN. FESTIVAL + AUSSTELLUNG IM FRI-X

3.10.2020 und 4.10.2020

Abschluss und Präsentation der Sommerakademie mit Exponaten aus dem Projekt „Die gezeichnete Stadt“

### **Spaziergang-Comic-Special Challenge mit Stepan Ueding 11-16 Uhr**

Zeichne in sechs oder zwölf Bildern, was du auf Deinem Weg zum FRI-X erlebt, gesehen, gedacht oder geträumt hast – oder was stattdessen besser hätte passieren sollen! Lilly Drosch, eine im Comibereich erfahrene Kursteilnehmerin, führt Stadtspaziergänge von der Berlinischen Galerie zum FRI-X durch. Die Comics können im Anschluss in der Berlinischen Galerie an der Ansichtskartenwand präsentiert werden.

### **PasteUp-Workshop mit Uli Reuhl 11 -17 Uhr**

PasteUp, beschreibt eine Technik der Street Art. Bringe deine Zeichnung oder Collage auf dünnem Papier mit oder entwerfe direkt vor Ort und klebe Dein Werk anschließend auf unsere temporäre PasteUP-Wand in der Berlinischen Galerie.

### **Graffiti Challenge „Half An Hour“ mit Uli Reuhl**

30 min Zeit, um Dich mit Schablone, Pinsel und Dose zu verwirklichen!  
Offener Wettbewerb: Infos und Bewerbung bis 25.9.2020 unter - [artstudio@berlin.com](mailto:artstudio@berlin.com)

## ► ADVENTSBASTELN

Freitag, 04.12.2020 16 - 18 Uhr

Wir wollen Euch alle herzlich zum FRI-X BERG Adventsbasteln einladen:  
In der Keramikwerkstatt könnt Ihr Anhänger für euren Weihnachtsbaum oder Weihnachtsteelichter aus Ton herstellen, die Eure Wohnungen stimmungsvoll beleuchten. Im Atelier zeichnet Ihr eure Plätzchenrezepte, gestaltet Weihnachtskarten oder lasst Euch selber etwas einfallen - wir stehen euch helfend zur Seite!

# fri-x spezial

## ► JUGENDKUNSTKINO IM FRI-X

nach Absprache dienstags 19.00 – 21.00

Regelmäßig finden im FRI-X Kinovorstellungen statt. Interessierte Kinder und Jugendliche können dafür Filme und Programm vorschlagen. Trickfilme, Spielfilme, Kunstfilme, Diskussionen, ein eigenes Kurzfilm-Festival....

All das wollen wir mit euch ausprobieren!

## ► FRI-X DIPLOM UND MEISTERSCHÜLER\*IN

Für alle FRI-X Fans und treue Teilnehmer\*innen: Nach dem Erhalt von 3 FRI-X Zertifikaten erhaltet ihr euer FRI-X Diplom.

Eine Auszeichnung mit der ihr nicht nur eure Kunstlehrer\*innen beeindrucken könnt, sondern auch für zukünftige Bewerbungen oder Engagements ist das FRI-X Diplom sicherlich ein super ‚Türöffner‘. Wer fünf Kurse und ein Projekt bei uns gemacht hat wird FRI-X-Meisterschüler\*in!!

## ► MAPPENBERATUNG FÜR BEWERBUNG AN WEITERFÜHRENDEN SCHULEN

Dienstags 15.30 – 16.30 | Cäcilie Hoff, Sabine Hilscher und David Reuter

Allgemeine Beratung zur Bewerbung an weiterführenden Schulen mit künstlerischem Schwerpunkt. Dieser Kurs findet nur nach vorheriger Anmeldung in kleinen Gruppen statt (bitte Anmeldung per Mail oder Telefon!)

## ► FRIX-CLUB UND KUNSTBIBLIOTHEK

Ab Oktober | Dienstag und Donnerstag von 12.45 - 13.30 | 15.00 - 16.30

Mit dem FRI-X Club soll ein Ruhe-, Zeichen- und Leseraum entstehen, an dem ihr frei zeichnen, eigene Projekte realisieren oder auch in kleiner Runde und in Ruhe eure Hausaufgaben machen könnt. Unsere FRI-X-Kunstabibliothek dient der Anregungen, Informationen oder Vorlagensuche!

## ► KÜNSTLERISCHE WERKSTÄTTEN

Thema: Berlin - die gezeichnete Stadt!\*

Eine Woche Kunst statt Schule! Wir freuen uns sehr, dass der Bezirk in Zusammenarbeit mit der Jugendkunstschule die Idee der Künstlerischen Werkstätten wieder aufgegriffen hat und auch im kommenden Jahr Raum und Platz für außergewöhnliche künstlerische Experimente in der Schule einräumen wird. So planen wir in der Woche vom 08. - 12. Februar 2021, also direkt nach den Winterferien dieses Schuljahres, ein Angebot von verschiedenen Werkstätten, das sich sowohl an die Grundschule als auch an die weiterführenden Schulen unseres Bezirks richtet. Besonders begabte und künstlerisch interessierte Schüler\*innen erhalten die Möglichkeit, die Schulbank mit dem Atelier oder der Werkbank zu tauschen! Anmelden können sich Schüler\*innen der 6. und 7. Klassen unseres Bezirks.

Die Werkstätten können nicht mehr als 10 Schüler\*innen umfassen. Für diese Woche werden die Teilnehmer\*innen vom Regelunterricht befreit!

# ausblick

## ► FÖRDERVEREIN

Die FRI-X BERGER Freunde sind Unterstützer\*innen, Fans und Förder\*innen der Arbeit der Jugendkunstschule Friedrichshain-Kreuzberg. Sie sind in dem gemeinnützigen „Freundeskreis der Jugendkunstschule Friedrichshain-Kreuzberg e.V.“ organisiert. Der Zweck des Vereins ist die Förderung von Kunst, Kultur und Jugendhilfe. Maßnahmen sind die Förderung der kulturpädagogischen Arbeit und der kulturellen Angebote, die konzeptionelle und ideelle Begleitung und die Unterstützung der Öffentlichkeitsarbeit.

Möchten Sie uns unterstützen?  
Dann schreiben Sie uns:

► [willkommen@frixbergerfreunde.de](mailto:willkommen@frixbergerfreunde.de)

# ferienprogramm

## Unsere Akademien

Es stehen schon wieder Schulferien vor der Tür und Du hast noch nichts vor? Du willst dich gerne kreativ austoben, etwas Neues ausprobieren und Dich mit anderen Kunstbegeisterten austauschen? Dann sind unsere Akademien genau das Richtige für Dich!

Zu verschiedenen Themen und in verschiedenen künstlerischen Bereichen finden in den Schulferien bei uns im FRI-X Kurse statt. Die Kurse laufen über fünf Tage im Zeitraum von 10.00 – 14.00 Uhr.

Von Stelzenbauen über Keramikkurs, Pop-Up Kochbücher, Cosplay oder Animationsfilm, da ist für jede\*n etwas dabei! Und wenn ihr selbst Ideen habt, die ihr gerne mal in einer Akademie ausprobieren würdet, dann spricht uns gerne an.

In unseren Akademien finden auch regelmäßig Eltern-Kind-Kurse statt, also Kurse, in denen Eltern mit ihren Kindern zusammen lernen und arbeiten.

Das genaue Kursangebot veröffentlichen wir vor den jeweiligen Ferien, also seht einfach mal auf unserer Homepage nach oder packt euch ein Programm ein, wenn ihr im FRI-X vorbeikommt.

## Herbstakademie

19.10. - 23.10.2020

Thema: Erntezeit

Herbstzeit ist Erntezeit im FRI-X, um im nächsten Jahr noch mehr Früchte, Gemüse und Kräuter zu ernten wird getöpft, gemalt und gemeinsam unser Garten noch schöner gemacht!

## Winterakademie

01.02. - 05.02.2021

Thema: Lasst die Puppen tanzen!

In der Werkstatt werden erstmals Marionetten und Objekte für ein Theaterstück gebaut, eigene Musikinstrumente entwickelt, ein Tanzstück erarbeitet und ein kleiner Film daraus animiert ...

# fortbildungen

## Für Lehrer\*innen, Erzieher\*innen und Künstler\*innen

### ► LEHRER- UND KÜNSTLER\*INNEN-FORTBILDUNG

David Reuter und wechselnde Dozent\*innen

21.09.2020 | 19.00 – 21.00

Thema: Moodle und Servereinführung

26.10.2020 | 19.00 – 21.00

Thema: Fotografie

13.11.2020 | 19.00 – 21.00

Thema: Malerei

04.01.2021 | 19.00 – 21.00

Thema: Musikinstrumente selber bauen

Regelmäßig treffen sich hier Künstler\*innen und Lehrer\*innen und bereiten unter der Anleitung wechselnder Kursleiter\*innen themenbezogene Workshops vor. Hier geht es insbesondere um den interdisziplinären/fachlichen Austausch und das Cross-Over der einzelnen Kunstbereiche. Neu ist für alle Interessierte, dass wir unter der Leitung von Sabine Hilscher Bewegungs- und Yogasessions anbieten!



# organisation

Alle Angebote sind kostenfrei.

Ein Materialzuschuss ist erwünscht:

**Schüler-/Kitagruppen:**

50 Cent pro Schüler\*in und Kursstunde

**Nachmittagsangebote:**

3 € pro Kind und Kurstermin (Pauschal 40 € für das Halbjahr bei 15 Terminen!)

Bezirksamt Friedrichshain-Kreuzberg von Berlin

DE 33100100100003416104

BIC: PBNKDEFF

Postbank Berlin

Verwendungszweck: Kassenzeichen

1832000632132 und Name des Kindes/der Schule

Davon ausgenommen sind Projekte, die durch externe Geldgeber finanziert werden!

Der Beitrag kann im Rahmen des Bildungs- und Teilhabepakets vom Jobcenter übernommen werden.

Alle Kurse beginnen, falls nicht anders angegeben, ab dem 14. September 2020!



Informationen und weitere Angebote:

► [www.fri-x-berg.de](http://www.fri-x-berg.de)

Das gesamte Programm und die FRI-X Events planen wir im lebendigen Austausch mit allen Dozent\*innen.

Das Vormittagsprogramm entsteht in kollegialer Kooperation mit Koduku e.V. (Kommunikation durch Kunst e.V., [www.koduku.de](http://www.koduku.de)).

Für die Theater- und Bühnenprojekte im FRI-X arbeiten wir eng mit dem FELD *Theater für junges Publikum* und dem HAU (Hebbel am Ufer) zusammen.

**Werkstatträume im FRI-X BERG**

Tempelhofer Ufer 18-19 | 10963 Berlin

U-Bhf Möckernbrücke | Tel.: 030 50587763

Zugang am Nachmittag ab 16 Uhr auch über die Obentrautstraße 56

Anmeldungen und Details unter:

► [anmeldung@fri-x-berg.de](mailto:anmeldung@fri-x-berg.de)



# lage



**Postadresse:**

**Jugendkunstschule FRI-X BERG**

David Reuter

Tempelhofer Ufer 15

10963 Berlin-Kreuzberg





[www.frixberg.de](http://www.frixberg.de) | [info@frixberg.de](mailto:info@frixberg.de)

Senatsverwaltung  
für Kultur und Europa

berlin Berlin



FRI-X BERG – Eine Einrichtung des Bezirksamtes Berlin – Friedrichshain/Kreuzberg, Schul- und Sportamt  
mit Unterstützung der Senatsverwaltung für Kultur und Europa

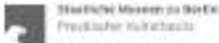


kultur  
agenten

FELD



aktion  
tanz



CO Berlin



BERLINER PROJEKTFONDS  
KULTURELLE BILDUNG

Universität der Künste Berlin

HAU  
Houseclub

Die Projekte „Art in Exile“, „Das freie Werkstattprizip“ werden gefördert  
durch den Berliner Projektfonds Kulturelle Bildung.