

FREIE PLÄTZE
FERIENPROGRAMM



**FRI-X BERG – Die Jugendkunstschule
in Friedrichshain-Kreuzberg**

PROGRAMM HERBSTAKADEMIE

fri-x berg

FRI-X BERG – die Jugendkunstschule Friedrichshain-Kreuzberg

Kinder und Jugendliche von 4–25 Jahren können im Studio, im Medien-Lab, in der Werkstatt und dem Atelier malen, zeichnen, theaterspielen, programmieren, gamen, nähen, bauen, plastizieren, töpfern... Kurz: sich in allen erdenklichen künstlerisch-kreativen Bereichen ausprobieren und professionalisieren.



Zwischen Obentrautstraße und Tempelhofer Ufer gelegen bietet das FRI-X BERG neben vier modern ausgestatteten Räumen einen ruhigen und großzügigen Außenbereich.

Jugendkunstschule FRI-X BERG

Tempelhofer Ufer 18–19
10963 Berlin-Kreuzberg

Senatsverwaltung
für Kultur und Europa



FRI-X BERG - Eine Einrichtung des Bezirksamtes Berlin - Friedrichshain/Kreuzberg
mit Unterstützung der Senatsverwaltung für Kultur und Europa

akademie

Herbstakademie

Die Kurse aus den fünf Bereichen ermöglichen es, sich in den jeweiligen Disziplinen künstlerisch und kreativ zu vertiefen. Erstmals bietet das FRI-X mit „Mutter Kind schweißen“ auch einen Kurs für Eltern und Kinder gemeinsam an. Der interdisziplinäre Kurs *verrückter Garten* widmet sich dem Thema urban gardening, also der gemeinsamen kreativen Garten- und Pflanzarbeit.

Die Bereiche Atelier, Studio und Werkstatt werden hier zusammengeführt: im Atelier entwerfen und zeichnen wir die Pflanzschalen, in der Werkstatt bauen wir die Pflanzvorrichtungen, töpfern

die Wandgefäße und dokumentieren das Pflanzenwachstum in Zeitrafferaufnahmen. So soll langfristig unser FRI-X Garten entstehen!

Die Kurse laufen von 10.00 – 14.30 Uhr mit einer halbstündigen Mittagspause und sind kostenfrei. Eine Materialspende für die Ferienkurse i.H.v. 30 Euro ist freiwillig. Für die teilnehmenden Eltern erlauben wir uns einen pauschalen Unkostenbeitrag von 60 Euro zu berechnen.

Anmeldungen und Details unter:

► anmeldung@frixberg.de

projekt

Verrückter Garten

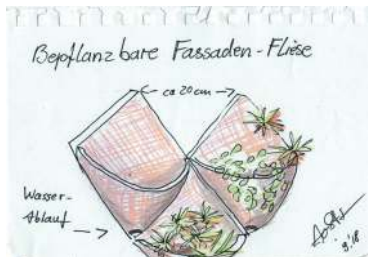
Pflanzen wachsen im Beet. Nicht bei uns! Bei uns sprießt es aus Salatbäumen, aus Fliesen an der Fassade, in Taschen am Zaun.

Wir bauen einen Salatbaum, begrünen den Zaun mit bepflanzten Taschen, ernten frische Erdäpfel aus einem Kartoffelsack. Aus grobschamottiertem Ton werden Platten und Pflanzschalen modelliert und an der Fassade montiert. Die Oberflächen könnt ihr mit Stempeln gestalten. Für ein Bewässerungssystem werden wir auch sorgen.

DOZENT*INNEN

Aino Stratemann und Carola Grimm

- ▶ **29.10. - 01.11. 2018**
- ▶ **täglich von 10-14.30 Uhr**
mit halbstündiger Mittagspause



atelier

Zeichnen, Nähen, Kochen

Ausgehend von euren Lieblingsrezepten zeichnen und malen wir unsere Rezepte und basteln daraus einzigartige Pop Up-Kochbücher.

Wir zeichnen und entwerfen verrückt leckere und auf den eigenen Geschmack abgestimmte Küchenhandtücher, die wir dann an der Nähmaschine umsetzen.

Dann fangen wir an, das Mittagessen für alle nach Farben zu kochen, decken den Tisch und essen alle zusammen grüne Spaghetti mit Spinat!

► DOZENTIN

Sabine Hilscher

► **29.10. - 02.11. 2018**

► täglich von 10.00–14.30 Uhr

► mit halbstündiger Mittagspause

Beatmaschine

Wir entwickeln eine Maschine mit der man sichtbar fette Beats produzieren kann, die sowohl mit digitalen Samplern, Loopmaschinen und großen Boxen ausgestattet ist, aber auch mit „analogen Beats“, Elektromotoren, Kurbeln, Fahrradteilen und Wassertropfen funktioniert. So erfinden wir eine große sichtbare Beatmaschine, der man einfach zusehen oder die immer wieder unterschiedlich eingesetzt werden kann: zum Beispiel zum tanzen, rappen oder Gitarre spielen.

► DOZENT

Hajo Toppius

- **29.10. - 02.11. 2018**
- täglich von 10.00–14.30 Uhr
- mit halbstündiger Mittagspause
- ab 8 Jahre

studio

Animationsfilm

Vor ungefähr 250 Jahren lebte in Italien ein Maler, der Canaletto genannt wurde. Er wurde berühmt durch sehr realistische Bilder von Kanälen und Plätzen.

Auf der Basis einer schwarzweißen Konturenzeichnung des U-Bahnhofs Möckernbrücke entwickeln wir eine neue Gestaltung der Fassade und der umgebenden Uferländer. Die Neugestaltung entsteht schrittweise durch Übermalen und Überkleben der Zeichnung. Die Entstehung nehmen wir mit der Kamera in einer Bildsequenz auf, die wir anschließend als

Film zusammensetzen.

Verschiedene Aufnahmen werden im Video überlagert und erzählen die Geschichte, wie Canaletto den U-Bahnhof Möckernbrücke umgestaltet.

► DOZENTIN

Dorothea Vogel

► **29.10 - 02.11.2018**

► **täglich von 10.00-14.30 Uhr**

► **mit halbstündiger Mittagspause**

werkstatt

„Mutter-Kind Schweissen“

In dem Kurs sollen Eltern mit ihren älteren Kindern gemeinsam in das Arbeiten mit Metall eingeführt werden. Wie löte, wie niete und wie schweiße ich Metalle zusammen, welche Verbindungen mit welchem Metall und wie kann ich die Werkstoffe formen, trennen und in einem neuen Kontext zu Kunst verschmelzen, zu neuem Leben erwecken?

Aus gesammelten Fundmaterialien – z.B. alten Fahrrädern, Fahrradteilen, Stuhlgestelle, Lampenständern, Blechdosen, ausrangierten Haushaltsgerä-

ten, Töpfen, Essbesteck, Eisenstangen und Draht – bauen wir gemeinsam Klein- und Großskulpturen.

DOZENT*INNEN

Christine Schmerse und Jupp Petry

- ▶ **29.10. -02.11. 2018**
- ▶ täglich von 10.00–14.30 Uhr
- ▶ mit halbstündiger Mittagspause
- ▶ für Kinder und Eltern
- ▶ strapazierfähige Kleidung und Schuhe bitte mitbringen
- ▶ ab 12 Jahre